

Diseño e impresión: LineaArtes Gráficas. 926.27.10.94



Oficina Municipal de Turismo
 Plaza Mayor 1, 13001 Ciudad Real
 Telf. 926 21 64 86
 turismo@ciudadreal.es
 turismo.ciudadreal.es



I. ORÍGENES HISTÓRICOS / HISTORY

Patrimonio, museos, historia, bodegas, lagunas volcánicas, parajes naturales y continuas actividades culturales y festivas, como el Carnaval, la Semana Santa (Interés Turístico Nacional), la Romería de Alarcos, el Mercado Medieval, la Pandorga, etc., muestran los atractivos básicos de Ciudad Real, y todo esto añadido al placer de disfrutar de una rica gastronomía, nuestras sabrosas tapas y de unos servicios turísticos de alta calidad que facilitan y hacen más cómoda la visita.

Ciudad Real's charm lays on its cultural heritage, history, museums, wine cellars, volcanic lagoons, natural sites, coupled with plenty of cultural and festive activities through the year such as Holy Week (declared of National Touristic Interest), the Alarcos Festivity, the Medieval Fair and the Pandorga. Added to this is the pleasure of enjoying the rich local cuisine and 'tapas'. Ciudad Real offers to all its visitors a wide array of high-quality tourist services which make the stay comfortable and pleasant.

Ciudad Real fue fundada por el rey Alfonso X el Sabio en 1255 con el fin de frenar el creciente poder de las Órdenes Militares. Funda así una ciudad amurallada, con 7 puertas y 130 torreones, de lo que sólo queda un lienzo de muralla y la Puerta de Toledo. En la ciudad convivían cristianos junto a judíos y musulmanes, estando dividida en tres parroquias: Santa María, San Pedro y Santiago. Fue en la época de los Reyes Católicos cuando la ciudad vivió su máximo esplendor, ubicando en ella el Tribunal de la Santa Inquisición y la Real Chancillería. Con la expulsión de judíos y moriscos y el traslado de estas dependencias a Toledo y Granada respectivamente, la población disminuye considerablemente, comenzando una época de decadencia que se mantuvo prácticamente hasta el s. XIX con la llegada del ferrocarril.

Ciudad Real was founded by King Alfonso X "the Wise" in 1255, with the aim of stopping the growing power of the Military Orders. The King founded a walled city, with 7 gates and 130 fortified towers, although only one small part of the wall and Toledo Gate are still standing today. Christians, Jews and Muslims lived together in a city divided in three parishes: Santa María, San Pedro and Santiago. The city reached its maximum splendour at the time of Catholic Monarchs, who established the Holy Inquisition Court and the Royal Chancellery in Ciudad Real. After the expulsion of the Jews and Muslims, and the transfer of the above institutions to Toledo and Granada respectively, the population dropped considerably, starting a period of downfall which lasted until the arrival of the railway, towards the end of the 19th century.

Parte de la historia de Ciudad Real se halla a unos 8 Km., en el **38.) Parque Arqueológico de Alarcos**, yacimiento con numerosos vestigios que ponen de relieve niveles de ocupación de la Edad del Bronce, la Edad del Hierro y la Edad Media, destacando los restos que documentan la famosa batalla de 1195. En el punto más alto se encuentra el castillo medieval y próximo a él, el bello santuario de estilo gótico de la Virgen de Alarcos.

The history of Ciudad Real begins 8 km away, in the **38.) Alarcos Archaeological Park**, where you can visit the Interpretation Centre and the Archaeological site. The excavations performed since the 1980's have discovered the remains of human settlements from the Bronze Age, the Iron Age and the Middle Ages, including many artifacts that tell us about the 1195 Battle of Alarcos. The ensemble consists also of a castle at the highest point and the beautiful gothic style sanctuary devoted to the Virgin of Alarcos.



"Yacimiento de Alarcos"

Otros de los emblemas de la ciudad y testigos de la historia que han quedado únicamente en pie, son la **2.) Puerta de Toledo** y **26a.) Arco y Galerías del Torreón del Alcázar**. Ambas fueron mandadas construir por el rey Alfonso X. La primera es de inspiración hispanomusulmana, sustentada por dos torres a cada lado, posee seis arcos: los exteriores ojivales sobre medias columnas adosadas, los intermedios de herradura y los interiores góticos. La segunda es la puerta del antiguo Alcázar, donde el rey residía mientras estaba en la ciudad. Actualmente tras una restauración, son visitables las galerías subterráneas que tienen un importante valor geológico e histórico.

The other emblems still standing which show the history of the town are the **2.) Toledo Gate** and **26a.) Arch and Galleries of Torreón del Alcázar**. They were both built under the order of King Alfonso X. The first one is a gate of Spanish-Muslim inspiration. It is supported by a tower on each side and has six arches. The exterior ones are lancet arch and lay on close half-columns. The intermediate are horseshoe arches and the interior ones are gothic. The second one is the entrance to the old Alcázar, where the king stayed while he was in the city. Currently, after the restoration, the underground galleries, with an important geological and historical value, are open to visitors.

2. ARQUITECTURA RELIGIOSA / RELIGIOUS MONUMENTS

- 18.) Catedral de Santa María del Prado** Aunque fue comenzada en el siglo XV, su parte más antigua es la Puerta del Perdón (siglo XIII) que pertenecía a la Iglesia de Santa María, situada en este mismo lugar. En su interior encontramos una única nave de grandes dimensiones en la que destaca el magnífico retablo en madera de Nuestra Señora del Prado, obra de Giraldo de Merlo.
 - 24.) Iglesia de San Pedro** fue construida a partir de la segunda mitad del s. XIV. La Puerta del Perdón, su entrada más destacada, tiene un rosetón de formas espirales sobre la portada. En su interior, de tres naves con armónicas bóvedas, sobresalen especialmente dos capillas: la de los Coca, con un retablo y sepulcro en alabastro, y la de Jesús Nazareno, con arquitectura y reja renacentista.
 - 9a.) Iglesia de Santiago**, de finales del s. XIII muestra en su exterior gran sencillez y una torre de planta cuadrada de dos cuerpos. Sus tres naves en el interior están cubiertas por una excelente techumbre mudéjar y en la cabecera central destaca el ábside con un llamativo dragón de ocho cabezas en azul y rojo.
 - 12a.) Iglesia de la Merced**, del siglo XVII-XVIII. Su fachada está presidida por la Inmaculada junto a los escudos de la Orden Mercedaria y la familia fundadora del convento. En el interior destacan sus magníficas pinturas barrocas.
- Otros edificios religiosos que merecen ser destacados son la **5.) Iglesia de los Remedios**, el **8a.) Convento de las Carmelitas**, con una bella iglesia barroca, y el de las **10.) Concepcionistas**, además de la **7a.) Puerta del antiguo Convento de las Dominicas de Altagracia**.



Detalle Iglesia de Santiago



Iglesia de San Pedro

- 18.) Santa Maria del Prado Cathedral:** Even though its construction started in the 15th century, its oldest part, the Perdón Gate, dates back to the 13th century and it is a remain of the Santa Maria Church which was located just in this place. Inside there is an imposing unique nave with the magnificent wooden altarpiece of Nuestra Señora del Prado, work of Giraldo del Merlo.
 - 24.) San Pedro Church:** It was built in the second half of the 14th century. The Perdón Gate, its most remarkable entry, is adorned with a spiral-shaped rose window. Inside, three naves with harmonic vaults. Two chapels stand out: Coca family's Chapel, with a beautiful altarpiece and a sepulcher, both carved out of alabaster and Jesus Nazareno chapel, whose architecture and chancel grille are from the Renaissance period.
 - 9a.) Santiago Church:** (from the end of the 13th century). The outside has a great simplicity and a square-shaped two-section tower. Inside the three naves are covered by a mudéjar wooden ceiling and in the central apse stands out a eight-headed dragon painted in blue and red.
 - 12a.) La Merced Church:** (17th - 18th century) Its façade shows an image of the Immaculate Virgin at the center, flanked by the coats of arms of the Order of Mercy and that of the family which founded the convent. Inside you can see its magnificent baroque paintings.
- It is also worth seeing some other buildings such as **5.) Los Remedios Church**, **8a.) Carmelitas Convent** (a beautiful baroque church), **10.) Concepcionistas Convent**, and **7a.) Former gate of the Dominicas de Altagracia Convent**.

3. EDIFICIOS SINGULARES / SINGULAR BUILDINGS

- 16.) Antiguo Gran Casino:** Inaugurado el 7 de junio de 1887, es una construcción de estilo clasicista realizada por Sebastián Rebolllar. Destacan sus molduras, los radiadores con decoración vegetal, las bellas lámparas de araña o la Sala de Tertulias con motivos mitológicos.
- 11.) Palacio de la Diputación Provincial de Ciudad Real:** Edificio de Sebastián Rebolllar de finales del s. XIX. La fachada principal está rematada con el escudo de la ciudad. En el interior merece la pena contemplar la cúpula decorada por Ángel Andrade y Samuel Luna. En el Salón de Plenos destaca el mural "Vida, Trabajo y Cultura de la Provincia" realizado por Manuel López-Villaseñor. En sus galerías se puede admirar como exposición permanente la obra de Ángel Andrade junto a otros pintores y escultores de la provincia.
- 3.) Real Casa de la Misericordia:** Edificio del s. XVIII que mandó construir el Cardenal Lorenzana como casa de acogida y enseñanza de oficios a mujeres y desfavorecidos. Destacan sus dos fachadas, la principal presidida por el escudo de Carlos III, y la trasera por el del Cardenal Lorenzana. Actualmente es la sede del Rectorado de la Universidad de Castilla-La Mancha.
- 23.) Palacio de Medrano:** Casa de principios del s. XX de estilo neorrenacentista. Destaca su portada con el escudo familiar y un elegante patio columnado. En la actualidad acoge la delegación de La Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.
- 22a.) Ayuntamiento de Ciudad Real y 22c.) Casa del Arco:** En la Plaza Mayor encontramos el Ayuntamiento (1976), obra de inspiración neogótica de Fernando Higuera. Frente a él, se sitúa la Casa del Arco (antigua Casa Consistorial del S. XV), donde hoy en día se puede disfrutar del Reloj Carrillón del Quijote. Otros edificios singulares son: el **6.) Seminario Diocesano**, la **25a.) Casa del Conde de la Cañada**, **21.) Fachadas modernista de la calle Postas**, la **29a.) Casa de la Radio**, **27a.) Antiguo Banco de España** y **8c.) Casa Antiguo Sanatorio del Carmen** (1^{ra} mitad del s.XX).



Antiguo Casino



Jardín Vertical, Ayuntamiento y Dolina



Real Casa de la Misericordia. Rectorado de la Universidad de Castilla-La Mancha

4. MUSEOS / MUSEUMS

- 19.) Museo Municipal Manuel López-Villaseñor:** La casa natal del caballero Hernán Pérez del Pulgar (siglo XV) es el emblemático lugar que alberga la obra del pintor Manuel López-Villaseñor, uno de los artistas más ilustres de la ciudad. Ofrece también la posibilidad de disfrutar de sus bellos patios y de las exposiciones temporales.
- 31a.) Museo Del Quijote y Biblioteca Cervantina:** En este museo podemos visitar, a través de un moderno montaje, sus salas de audiovisuales, una recreación de la maquinaria de un molino en su zona ampliada y un espacio para interesantes exposiciones y talleres.
- 13.) Casa Museo Elisa Cendrero.** Edificio modernista cedido por Doña Elisa Cendrero y de Arias del Castillo junto a sus colecciones de mobiliario y artes decorativas de la época para que se convirtiera en Museo Municipal. En su interior alberga una importante colección de pinturas de artistas locales como Ángel Andrade, Manuel López Villaseñor, Lorenzo Aguirre o Gloria Merino.
- 14.) Museo de Ciudad Real - Convento de la Merced. Sede de Bellas Artes:** Este edificio del siglo XVII es hoy un museo que alberga en su interior obras barrocas así como una importante colección de arte contemporáneo, con autores como Dalí, Miró o Antonio López. Además, acoge interesantes exposiciones temporales.
- 15.) Museo Diocesano:** En él se puede disfrutar del arte religioso de la provincia desde el románico hasta el siglo XX. La sala primera alberga cuadros, esculturas, libros corales y ornamentos (todos de entre los s. XIII - XVIII). La segunda sala está toda dedicada al estilo barroco (s. XVII - XVIII). En el patio se exponen obras de los s. XIX y XX.
- 17.) Museo de Ciudad Real - Convento de la Merced. Sede de Arqueología y Ciencias Naturales:** Edificio diseñado por el Arquitecto D. Carlos Luca de Tena y Alvear. Contiene una importante exposición de piezas de arqueología y paleontología de la provincia.
- 19.) Manuel López-Villaseñor Museum:** (15th century house). This museum houses the work of one of the most eminent painters of the town, Manuel López-Villaseñor. Here, you can admire its beautiful courtyards and temporary exhibitions
- 31a.) Quixote Museum and Cervantes Library:** In this museum, you can visit the audiovisual space with a modern staging, a recreation of a windmill's machinery in its new area and an interesting space for exhibitions and workshops.
- 13.) Elisa Cendrero House-Museum** Modernist building donated by Doña Elisa Cendrero and Arias del Castillo along with their collections of furniture and decorative arts of the period to become a Municipal Museum. Inside it houses an important collection of paintings by local artists such as Ángel Andrade, Manuel López Villaseñor, Lorenzo Aguirre and Gloria Merino.
- 14.) Convent of La Merced:** This former convent dates back to the 17th century. Today it is a museum which houses baroque artwork and an important collection of modern art, featuring works of Spanish artists like Dalí, Miró or Antonio López. It is also a place to visit interesting temporary exhibitions.
- 15.) Diocesan Museum:** In this museum, we can contemplate works of religious art from the province of Ciudad Real spanning the period between the 13th and 20th centuries. In the first room, there are paintings, sculptures, choral books and ornaments (all dating back from the 13th to the 18th century). The second room is entirely dedicated to the baroque style (17th - 18th centuries). Works of the 19th and 20th centuries are displayed at the patio.
- 17.) Museum of Ciudad Real:** It was designed by the architect D.Carlos Luca de Tena y Alvear. It contains an important exhibition of archaeology and paleontology of the province.



Museo Diocesano de Ciudad Real



Museo Villaseñor y Catedral



Pandorga



Carrillón Plaza Mayor

- 16.) Old Grand Casino:** It was inaugurated on June 7th 1887 and it is a neoclassical building designed by the architect Sebastián Rebolllar. Some remarkable decorative elements are the moldings, the heaters with vegetable ornaments, the beautiful chandeliers and the meeting room with mythological figures.
- 11.) Palace of the Diputación Provincial de Ciudad Real (Provincial Council):** This Santiago Rebolllar's building was finished in 1892. The main façade shows the town's coat of arms. Inside, it is worth seeing its dome decorated by Ángel Andrade and Samuel Luna. In the plenary chamber we can admire the impressive López-Villaseñor's mural "Life, Labour and Culture". In the galleries there is a permanent exhibition of Ángel Andrade's paintings and other works by artists of the province.
- 3.) Real Casa de la Misericordia:** This eighteenth-century construction was commissioned by Cardinal Lorenzana to provide shelter and vocational education for women and poor people. It has two facades: the main one is presided by the coat of arms of Charles III while the opposite shows Cardinal Lorenzana's emblem. Currently the building houses the Rectorate of the University of Castilla-La Mancha.
- 23.) Medrano's Palace:** A neo-renaissance house from the 20th century, it's worth seeing its columned courtyard and its main gate presided by the Medrano's coat of arms. Nowadays it houses the local office of the Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha (regional government).
- 22a.) Town Hall, and 22c.) House of the Arch.** In the Main Square you will find the Town Hall (1976), a building of neo-gothic inspiration, designed by Fernando Higuera. The House of the Arch' stays on the opposite side. This was Ciudad Real first city hall, dating back to the 15th century. Today it houses a Don Quijote themed chiming clock. Some other constructions: **6.) Diocesan Seminary**, **25a.) Conde de la Cañada's House**, **21.) Art nouveau facades at Postas Street**, **29a.) House of the Radio** **27a.) Former Bank of Spain Building** and **8c.) The Carmen's Old Sanatorium** (1st half of the 20th century).

- | | | | | |
|---|--|---|--|---|
| <p>1. Monumento a la Víctimas del Terrorismo
 2a. Puerta de Toledo
 3. Manos que cuidan
 4. Plaza de Toros
 4a. Homenaje a Reina Rincón
 5. Iglesia de los Remedios
 6. Seminario Diocesano
 7a. Puerta del Antiguo Convento de las Dominicas de Altagracia
 7b. Virgen con el Niño
 8a. Convento de las Carmelitas Descalzas
 8b. Virgen del Carmen
 8c. Casa Antiguo Sanatorio del Carmen</p> | <p>9a. Iglesia de Santiago
 9b. Escultura de Santa Ángela de la Cruz
 10. Convento de las Concepcionistas
 11. Palacio de la Diputación
 12a. Iglesia de la Merced
 12b. Penitente
 13. Casa Museo Elisa Cendrero
 14a. Convento de la Merced
 14b. San Juan de Ávila
 15. Museo Diocesano
 16. Antiguo Gran Casino
 17. Museo de Ciudad Real
 18. S.I.P.B. Catedral de Santa María del Prado
 19. Museo Municipal Manuel López Villaseñor</p> | <p>20a. Homenaje a la Pandorga
 20b. Homenaje a Javier Segovia
 21. Fachadas Modernistas de la calle Postas
 22a. Ayuntamiento de Ciudad Real
 22b. Escultura de Alfonso X
 22c. Casa del Arco (Reloj Carrilón)
 22d. Dulcinea
 23. Palacio de Medrano
 24. Iglesia de San Pedro
 25a. Casa del Conde de la Cañada
 25b. La Mariposa
 26a. Arco y Galerías del Torreón del Alcázar
 26b. Escultura de Juan II
 26c. Arlequín de la Suerte</p> | <p>27a. Antiguo Banco de España
 27b. Don Quijote
 28a. Monumento al Pozuelo de Don Gil
 28b. Monumento a la Mujer Manchega
 28c. Monumento a Cervantes
 29a. Casa de la Radio
 29b. Pirámide Homenaje a Alarcos
 30. Relieves de la Fuente de la Pza. de la Provincia
 31a. Museo del Quijote y Biblioteca Cervantina
 31b. Don Quijote y Rocinante. Sancho y Rucio
 31c. Don Quijote y Sancho en el Olmo Centenario
 32a. Parque de Gasset
 32b. Monumento a José Cruz Prado</p> | <p>32c. Monumento a José María de la Fuente
 32d. La Primavera
 32e. Monumento a Gasset
 32f. La Cruz de los Casados
 33. Quijote Azteca
 34. El Rayo
 35. Hernán Pérez del Pulgar
 36. Isabel la Católica
 37. San Vicente de Paul
 38. Parque Arqueológico de Alarcos</p> |
|---|--|---|--|---|

ALOJAMIENTOS

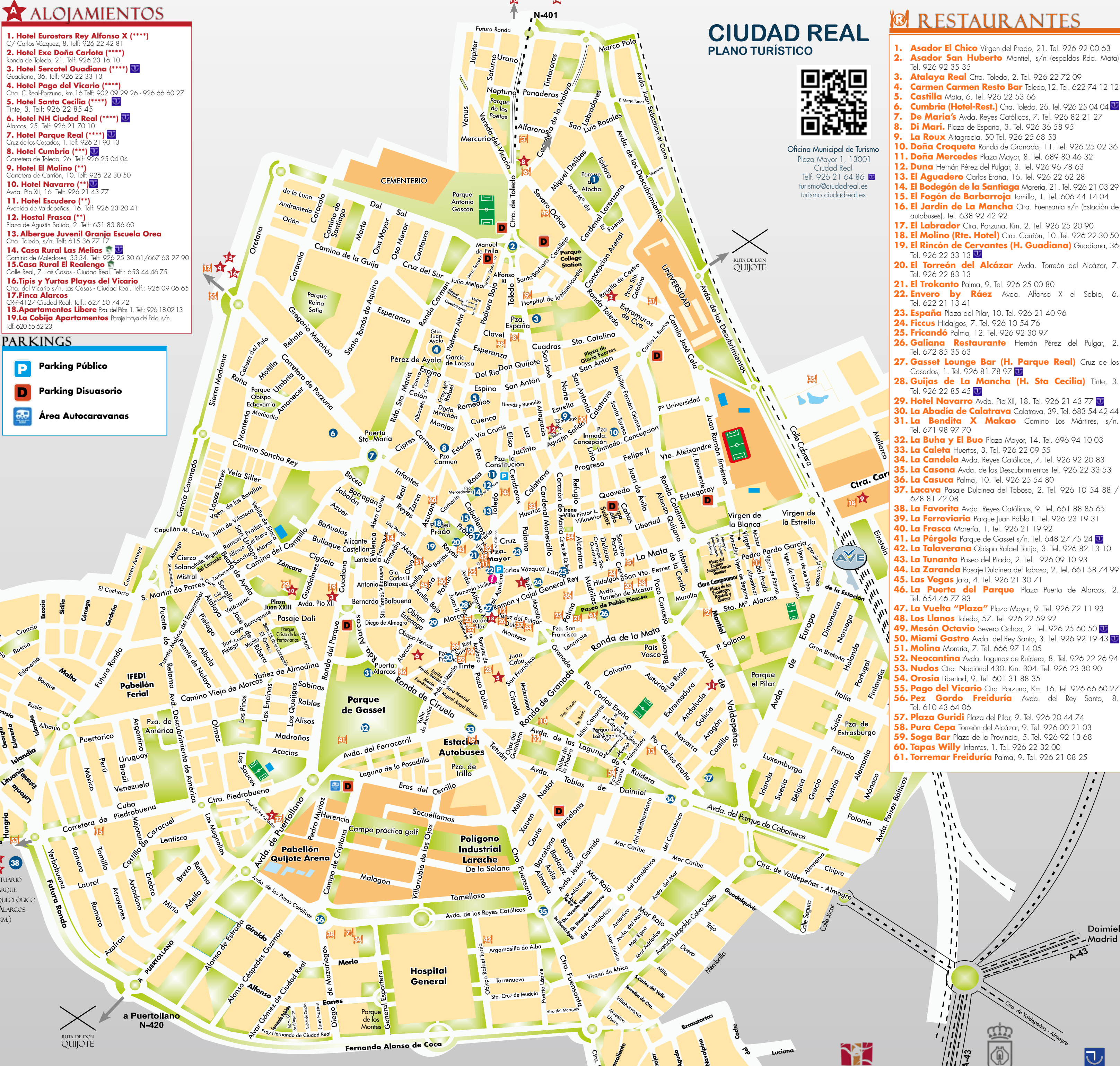
- Hotel Eurostars Rey Alfonso X (****)
C/ Carlos Vázquez, 8. Telf: 926 22 42 81
- Hotel Exe Doña Carlota (****)
Ronda de Toledo, 21. Telf: 926 23 16 10
- Hotel Sercotel Guadiana (****)
Guadiana, 36. Telf: 926 22 33 13
- Hotel Pago del Vicario (****)
Ctra. C. Real-Portuna, km.16 Telf: 902 09 29 26 - 926 66 60 27
- Hotel Santa Cecilia (****)
Tinte, 3. Telf: 926 22 85 45
- Hotel NH Ciudad Real (****)
Alarcos, 25. Telf: 926 21 70 10
- Hotel Parque Real (****)
Cruz de los Casados, 1. Telf: 926 21 90 13
- Hotel Cumbria (****)
Carretera de Toledo, 26. Telf: 926 25 04 04
- Hotel El Molino (****)
Carretera de Carrión, 10. Telf: 926 22 30 50
- Hotel Navarro (****)
Avda. Pío XII, 16. Telf: 926 21 43 77
- Hotel Escudero (****)
Avenida de Valdepeñas, 16. Telf: 926 23 20 41
- Hostal Frasca (****)
Plaza de Agustín Salido, 2. Telf: 651 83 86 60
- Albergue Juvenil Granja Escuela Orea
Ctra. Toledo, s/n. Telf: 615 36 77 17
- Casa Rural Las Melías
Camino de Moletores, 33-34. Telf: 926 25 30 61/667 63 27 90
- Casa Rural El Realeño
Calle Real, 7. Las Casas - Ciudad Real. Telf: 653 44 46 75
- Tipis y Yurtas Playas del Vicario
Ctra. del Vicario s/n. Las Casas - Ciudad Real. Telf: 926 09 06 65
- Finca Alarcos
CRP4-127 Ciudad Real. Telf: 627 50 74 72
- Apartamentos Libere
Pza. del Pío X, 1. Telf: 926 18 02 13
- La Cobia Apartamentos
Paraje Hoya del Palo, s/n. Telf: 620 55 62 23

PARKINGS

- Parking Público
- Parking Disuasorio
- Área Autocaravanas

RESTAURANTES

- Asador El Chico Virgen del Prado, 21. Tel. 926 92 00 63
- Asador San Huberto Montiel, s/n (espaldas Rda. Mata) Tel. 926 92 35 35
- Atalaya Real Ctra. Toledo, 2. Tel. 926 22 72 09
- Carmen Carmen Resto Bar Toledo, 12. Tel. 622 74 12 12
- Castilla Mata, 6. Tel. 926 22 53 66
- Cumbria (Hotel-Rest.) Ctra. Toledo, 26. Tel. 926 25 04 04
- De María's Avda. Reyes Católicos, 7. Tel. 926 82 21 27
- Di Mari. Plaza de España, 3. Tel. 926 36 58 95
- La Roux Altagracia, 50 Tel. 926 25 68 53
- Doña Croqueta Ronda de Granada, 11. Tel. 926 25 02 36
- Doña Mercedes Plaza Mayor, 8. Tel. 689 80 46 32
- Duna Hernán Pérez del Pulgar, 3. Tel. 926 96 78 63
- El Agudero Carlos Eranza, 16. Tel. 926 22 62 28
- El Bodegón de la Santiago Morera, 21. Tel. 926 21 03 29
- El Fogón de Barbarroja Tomillo, 1. Tel. 606 44 14 04
- El Jardín de La Mancha Ctra. Fuensanta s/n (Estación de autobuses). Tel. 638 92 42 92
- El Labrador Ctra. Portuna, Km. 2. Tel. 926 25 20 90
- El Molino (Rte. Hotel) Ctra. Carrión, 10. Tel. 926 22 30 50
- El Rincón de Cervantes (H. Guadiana) Guadiana, 36 Tel. 926 22 33 13
- El Torreón del Alcázar Avda. Torreón del Alcázar, 7. Tel. 926 22 83 13
- El Trokanto Palma, 9. Tel. 926 25 00 80
- Envero by Ráez Avda. Alfonso X el Sabio, 6. Tel. 622 21 13 41
- España Plaza del Pilar, 10. Tel. 926 21 40 96
- Ficcus Hidalgo, 7. Tel. 926 10 54 76
- Fricandó Palma, 12. Tel. 926 92 30 97
- Galiana Restaurante Hernán Pérez del Pulgar, 2. Tel. 672 85 35 63
- Gasset Lounge Bar (H. Parque Real) Cruz de los Casados, 1. Tel. 926 81 78 97
- Guijas de La Mancha (H. Sta Cecilia) Tinte, 3. Tel. 926 22 85 45
- Hotel Navarro Avda. Pío XII, 18. Tel. 926 21 43 77
- La Abadía de Calatrava Calatrava, 39. Tel. 683 54 42 44
- La Bendita X Makao Camino Los Mártires, s/n. Tel. 671 98 97 70
- La Buha y El Buo Plaza Mayor, 14. Tel. 696 94 10 03
- La Caleta Huertos, 3. Tel. 926 22 09 55
- La Candela Avda. Reyes Católicos, 7. Tel. 926 92 20 83
- La Casona Avda. de los Descubrimientos Tel. 926 22 33 53
- La Casuca Palma, 10. Tel. 926 25 54 80
- Lacava Pasaje Dulcinea del Toboso, 2. Tel. 926 10 54 88 / 678 81 72 08
- La Favorita Avda. Reyes Católicos, 9. Tel. 661 88 85 65
- La Ferrería Parque Juan Pablo II. Tel. 926 23 19 31
- La Frasca Morera, 1. Tel. 926 21 19 92
- La Pergola Parque de Gasset s/n. Tel. 648 27 75 24
- La Talaverana Obispo Rafael Torija, 3. Tel. 926 82 13 10
- La Tunanta Paseo del Prado, 2. Tel. 926 09 10 93
- La Zaranda Pasaje Dulcinea del Toboso, 2. Tel. 661 58 74 99
- Las Vegas Jara, 4. Tel. 926 21 30 71
- La Puerta del Parque Plaza Puerta de Alarcos, 2. Tel. 654 46 77 83
- La Vuelta "Plaza" Plaza Mayor, 9. Tel. 926 72 11 93
- Los Llanos Toledo, 57. Tel. 926 22 59 92
- Mesón Octavio Severo Ochoa, 2. Tel. 926 25 60 50
- Miami Gastro Avda. del Rey Santo, 3. Tel. 926 92 19 43
- Molina Morera, 7. Tel. 666 97 14 05
- Neocantina Avda. Lagunas de Ruidera, 8. Tel. 926 22 26 94
- Nudos Ctra. Nacional 430. Km. 304. Tel. 926 23 30 90
- Orosia Libertad, 9. Tel. 601 31 88 35
- Pago del Vicario Ctra. Portuna, Km. 16. Tel. 926 66 60 27
- Pez Gordo Freiduría Avda. del Rey Santo, 8. Tel. 610 43 64 06
- Plaza Guridi Plaza del Pilar, 9. Tel. 926 20 44 74
- Pura Cepa Torreón del Alcázar, 9. Tel. 926 00 21 03
- Soga Bar Plaza de la Provincia, 5. Tel. 926 92 13 68
- Tapas Willy Infantes, 1. Tel. 926 22 32 00
- Torrearm Freiduría Palma, 9. Tel. 926 21 08 25



CIUDAD REAL PLANO TURÍSTICO



Oficina Municipal de Turismo
 Plaza Mayor 1, 13001 Ciudad Real
 Telf: 926 21 64 86
 turismo@ciudadreal.es
 turismo.ciudadreal.es