

DECLARADA DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL



DESCARGA EL PROGRAMA EN TU DISPOSITIVO MÓVIL



EDITA

Asociación de Cofradías de Semana Santa de Ciudad Real.

DIRECCIÓN

Comisión Permanente de la Asociación de Cofradías

FOTOGRAFÍA DE PORTADA

Laura Arroyo

COLABORADORES GRÁFICOS

Antonio Gonzalez de Huelva Francisco Granados Emilio Martín Aguirre Juan A. Montoya "Monty" Pedro Doblado Ruedas Laura Arroyo Ernesto Naranjo Sereno Álvaro Notario Sánchez Sarai Sánchez Sanz La Tribuna de Ciudad Real

DISEÑO Y MAQUETACIÓN LA PANTONERÍA

IMPRIME IMPRESIONARTE

DEPÓSITO LEGAL D.L. CR 37-2023



Adeslas

Seguros Salud (1)



Siempre cerca de ti

Tu asesor de seguros de salud

TU SALUD

segurosmedicosonline.es

Agente Exclusivo Adeslas



605 25 50 02



deaquinop@agente.segurcaixaadeslas.es



Plaza Mayor, 5 planta 2

PROCESIÓN DEL NAZARENO



HORA	NAZARENO				
18:00	SALIDA		María Cristina		Plaza Merced
	Ruiz Morote		Feria		Toledo
	Pérez del Pulgar	3/4	Prado	20:50	María Cristina
18:40	Plaza Pilar		Camarín		Cruz
	General Aguilera		Caballeros		Paloma
19:10	Plaza Mayor	20:10	Pasaje Merced		Ruiz Morote
				21:30	ENTRADA

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Agrupación Musical Nuestro Padre Jesús de la Pasión de Linares



VIERNES DE DOLORES

Procesión Dolorosa Santiago

HORA	DOLOROSA				
20:00	SALIDA	21:50	Estrella		San Antonio
	Lirio		Elisa Cendreros	39.9	P. Cristo Caridad
	Terreras		Calatrava		Cañas
20:50	Plaza Santiago	23:10	Ángel		Felipe II
	Agustín Salido	23:20	Plaza Santiago		Juan de Ávila
	Altagracia		Calatrava	00:20	Quevedo
				00:35	ENTRADA

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

- · Cruz Guía: Banda de CCTT Nuestra Señora del Prado
- · Palio: la Banda de música Sinfónica de Miguelturra



Protegemos tus datos con pasión y compromiso para que puedas enfocarte en tu negocio

Mantenimiento Informático



Backups en la Nube



Comunicaciones y Firewall



Rda. de Alarcos, 40 local - 13002 Ciudad Real ventas@maneva.es - 687 372 130

DOMINGO DE RAMOS Hermandad De Las Palmas 🕅





HERMANDAD DE LAS PALMAS

DRS PASRS

En el primero, Niño Jesús pasionista (anónimo del siglo XVII) procesiona en un paso tallado en madera de cedro, obra de los talleres de Don Alberto Fernández Romero de Villarrubia de los Ojos. El Misterio, obra de los talleres de José Rabasa (1945-1960) procesiona sobre canastilla de madera de cedro Real sin tallar aún y respiraderos el terciopelo azul. El Misterio es portado a costal por 40 costaleros a las órdenes de D. Jose Manuel Moreno del Río.

LUGARES DE INTERÉS Salida y entrada, Carrera Oficial y Pasaje de la Merded.

ACOMPANAMIENTO MUSICAL

Cruz guía Banda de CC y T'T "Solera Musical" de Ciudad Real
 Misterio AM Nuestro Padre Jesús Redentor de Moral de Calatrava

ESTRENAS

· Bordado del escudo de la Hermandad en el faldón delantero, obra de talleres Perales de Torralba de Calatrava, donado por la AM Nuestro Padre Jesús Redentor de Moral de Calatrava.

· Crestería de madera para la canastilla del paso, obra de D. Alberto Fernández de Villarrubia de los ojos (Ciudad Real).

· Se mantiene el "Tramo azul sin ruido, para personas con Trastorno

del Espectro Autista (TEA)".





HERMANDAD DE LA CORONACIÓN



HERMANDAD DEL STMO. CRISTO ULTRAJADO Y CORONADO DE ESPINAS Y STA. MARÍA DEL PERDÓN

1992

DAS PASAS

El Misterio de la Coronación de espinas es obra de Jesús Méndez Lastrucci (1997-1999) y procesiona sobre un paso de orfebrería dorada de los talleres de Orovio de la Torre de Torralba de Calatrava. El paso de la Virgen es de la orfebrería de los mismo talleres. Ambos pasos son portados a costal, siendo la cuadrilla de la Virgen del Perdón la única cuadrilla totalmente femenina de la ciudad. El Paso de Misterio es portado a costal por 40 hermanos costaleros. El Paso de Palio es portado a costal por 30 hermanas costaleras.

LUGARES DE INTERÉS

Salida y entrada, calle Postas, Carrera Oficial y pasaje de la Merced.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

· Misterio: Asociación cultural Banda de CC y TT Virgen de las Angustias, Porcuna (Jaén)

· Palio: Asociación Musical Mozart de Aldea del Rey

ESTRENES

Galones dorados para los faldones del paso de misterio donados por Francisco Sanchez Higuera y confeccionado por Bienvenida Sánchez Rivas

HERMANDAD DEL PRENDIMIENTO





HERMANDAD DEL PRENDIMIEN-TO DE JESÚS CAUTIVO Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA SALUD

DAS PASAS

En el primero, Misterio del Prendimien-to, obra de Miguel Ángel González Jurado (1999-2004) procesiona en un paso de estilo barroco de los talleres de Osca Soria de Córdoba. El paso es porta-do por 42 costaleros a las ordenes de D. Jesús Muñoz Torija. María Santísima de la Salud es obra de Antonio Joaquín Dubé de Luque (2010) y procesiona en un paso de orfebrería de los talleres de Antonio Santos Campanario, y las bambalinas y faldones están realizados en los talleres de Jesús Díaz-Hellín de Alcázar. La Virgen es llevada por 30 costaleros a las órdenes de D. Pedro Sánchez Fernández

LUGARES DE INTERÉS

Calle Montesa, Carrera Oficial, Pasaje Merced, calle Cruz y San Pedro

ACOMPANAMIENTO MUSICAL

- Paso de Misterio: Agrupación Musical Santo Tomas de Villanueva
 Paso de Palio: Sociedad Filarmónica María Inmaculada de Linares



DOMINGO DE RAMOS ILINGRARIO

LAS PALMAS
SALIDA
Ramírez Arellano
Pasaje Pandorga
Alarcos
Plaza del Pilar
General Aguilera
Camarín
Pasaje Merced
Toledo
María Cristina
Cruz
Paloma
Ruiz Morote
Ramón y Cajal
Plaza Pilar
Ramírez Arellano
ENTRADA

HORA	CORONACIÓN	PRENDIMIENTO
18:00	SALIDA	SALIDA
18:15	Toledo	Islas Canarias
18:30	Maria Cristina	P. Carlos Eraña
18:45	Cruz	Granada
19:00		Plz. San Francisco
19:15	Cuchillería	Montesa
19:25	Plaza Mayor	
19:30	PALCO	Plaza del Pilar
19:35		
19:40	María Cristina	
19:45		General Aguilera
20:00	Prado	Plaza Mayor
20:10	Palco Catedral	PALCO
20:15		María Cristina
20:20	Azucena	Feria
20:30		
20:40		Prado
20:45	Carmen	Palco Catedral
20:50		Camarín
20:55	Estación Viacrucis	Caballeros
21:05		Pasaje Merced
21:15	Paz	Toledo
21:30	Rosa	María Cristina
21:40	Caballeros	Paloma
21:50	Pasaje Merced	
22:00	ENTRADA	Ruiz Morote
22:15		Plz San Francisco
22:25		P. Carlos Eraña
22:35		San Miguel
22:45		Nª Sra. de los Ángeles
22:50		Cantabria
22:55		Madrid
23:05	The same of the sa	ENTRADA



*Mamparas de

*Montaje de todo tipo de ventanas, persianas y mosquiteras. *Mamparas d baño.

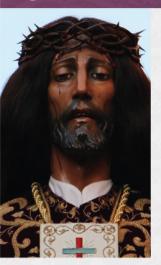
*Cerramientos de todo tipo. * Toldos y pergolas

*Venta e instalacion de puertas de entrada y cochera

MARTES SANTO

Hermandad De Medinageli,





ARCHICOFRADÍA DE LA REAL E ILUSTRE ESCLAVITUD DE NUES-TRO PADRE JESÚS NAZARENO

1982

DRS PASRS

En el primero el Santísimo Niño del Remedio, obra de Faustino Sanz Herranz (1965). Nuestro Padre Jesús Nazareno de Medinaceli es obra de los talleres valencianos de José Rabasa, (1950). Procesiona sobre un paso de José Carlos Rubio Valverde, de Córdoba que aún continúa en proceso de talla. Ambos pasos son portados a costal, el primeropor 20 hermanos costaleros a las órdenes de D. David Romero Zarcapor, y el segundo 35 hermanos costaleros a las órdenes de D. Iván Mercado Cruz. Los dos pasos son cuadrilla mixta.

LUGARES DE INTERÉS

Plaza Mayor (encuentro), Carrera Oficial y Pasaje de la Merced.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

 Santísimo Niño del Remedio va acompañado por la Agrupación Musical Nuestro Padre Jesús Nazareno (Negrillos) de Calzada de Cva.
 Ntro. Padre Jesús Nazareno (MEDINACELI) va acompañado por la Agrupación Musical Santo Tomás de Villanueva de Ciudad Real.

ESTRENDS

El paso del Niño es nuevo realizado por dos Hermanos de Nuestra Cofradía y el faldón del mismo paso es también nuevo realizado por un grupo de Hermanas de Nuestra Cofradía, el faldón va a ser azul marino.



HERMANDAD DE LA ESPERANZA



HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA ESPERANZA

DRS PASRS

Nuestra Señora de la Esperanza es obra de los Talleres de José Rabasa de 1954. Procesiona en un paso de palio, cuya orfebrería es obra de los Talleres de Orovio de Torralba (1997-2004) v los bordados, de los talleres García y Poo de Sevilla (2002-2005). El manto de la Virgen, bordado por la Adoratrices de Madrid, es el más largo de la Semana Santa, siendo restaurado el año 2014. El Paso de Palio es portado a costal por 35 hermanos costaleros a las órdenes de D. Juan José Laín Casado.

LUBARES DE INTERÉS

Plaza Mayor (encuentro), Carrera Oficial, C/Lanza y Pasaje Merced.

ACRMPAÑAMIENTA MUSICAL

Agrupación Musical "Santa Cecilia" de Calzada de Calatrava (Ciudad Real)

ESTRENAS

· Parihuelas y Techo de Palio: Realizados en madera de Pino Flandes en el taller de carpintería, talla y dorado "Arte Sacro Caballero" (conocidos como "Hermanos Caballero") en Sevilla

· Palio y Bambalinas: Realizadas en terciopelo verde liso en los talleres de

"Bordados García y Poó" de Sevilla.

· Respiraderos: realizados en la "Orfebrería Orovio de la Torre" de Torralba de Calatrava (Ciudad Real).











MARTES SANTO

HERMANDAD DE LAS PENAS





PENITENCIAL HERMANDAD Y COFRADIA DE NAZARENOS DE NTRO. SEÑOR JESÚS DE LAS PENAS

DAS PASAS

El Señor es una obra inacabada de Víctor González Gil, concluida por Faustino Sanz Herranz en 1992. El Cirineo es obra de Miguel Angel González Jurado de 2006. Procesionan sobre un paso barroco realizado en madera de cedro aún en tase de talla, obra de los talleres de Alberto Fernández Romero de Villarrubia de los Ojos. En las esquinas delanteras aparecen en tamaño académico las imágenes de San Juan de Ávila y Santo Tomás de Villanueva, santos nacidos en nuestra provincia, aún sin policromar, obra de Jesús M. Romero. El paso es portado por 35 costaleros a las órdenes de D. Francisco Pérez Martín.

LUGARES DE INTERÉS

Salida y entrada del Carmen, Paseo del Prado (canto de la coral), Carrera Oficial, calle Cruz y Pasaje de Merced.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

· Música de capilla

ESTRENOS

- · Nueva peana para el Señor en la Iglesia
- · Restauraciones de bacalao corporativo y baldaquino



MARTES SANTO IIINERARIO

HORA	MEDINACELI	ESPERANZA
18:30	SALIDA	100
	D. Pedro Pardo	
	Almagro	
18:55	Bolaños	SALIDA
	Mata	D. Pedro Pardo
	Libertad	Almagro
19:35	Juan de Ávila	Mata
	Felipe II	Libertad
19:55	P. Cristo Caridad	Juan de Ávila
	Lirio	
20:10	Plz. Santiago	Felipe II
20:30	Plz. Agustín Salido	P. Cristo Caridad
		Lirio
20:45	Jacinto	Plz. Santiago
21:00	Toledo	The state of the s
21:10	Pasaje Merced	Jacinto
21:35	Caballeros	Pasaje Merced
21:50	Camarín	Caballeros
22:00	Palco Prado	Camarín
-6		
	María Cristina	N. The Park
22:30	Plaza Mayor	Palco Prado
23:45		
		María Cristina
23:05		Plaza Mayor
23:30	Encuentro	Encuentro
00:00	Lanza	Cuchillería
	Mata	Lanza
00:30	Bolaños	Mata
01:30	ENTRADA	ENTRADA

HORA	LAS PENAS	
21:00	SALIDA	
	Azucena	
	Reyes	
	Paseo del Prado	
21:45	Palco Catedral	
	Prado	
22:00	Feria	
	María Cristina	
22:15	Palco Plaza Mayor	
22:30	Cuchillería	
	Lanza	
22:45	Conde de la Cañada	
	Libertad	
23:10	Paloma	
	Calatrava	
	Toledo	
23:45	Pasaje Merced	
00:00	ENTRADA	

<u>Virgen del mayor dolor</u>





HERMANDAD DEL SILENCIO

UN PASE

La Virgen del Mayor Dolor, de 1944 es obra de los escultores valencianos José María Rausell Montañana y Francisco Lloréns Ferrer, procesiona sobre un trono de estilo barroco dorado en pan de oro, de la carpintería del valenciano Francisco Hurtado de 1954 y con faldones negros. El trono

de la Virgen del Mayor Dolor lleva candelabros de guardabrisas de cinco luces. Es llevada por treinta y cinco portadores a un hombro. La sección de señoras de la Cofradía del Silencio procesiona la madrugada del Miércoles Santo, sin túnicas, para meditar los siete dolores de María Santísima.

LUGARES DE INTERÉS Salida de San Pedro, Plaza de las Terreras, Santiago y Carrera Oficial.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

En silencio, el único acompañamiento musical es el de un tambor en la Cruz de Guía y otro acompañando el paso. Un cornetín toca "Silencio" al salir la procesión y al comienzo y final del rezo de los Dolores de la Virgen.





auroparven .

Detrás de una llamada, siempre un técnico de Europreven.

Experiencia en Bodegas y Cooperativas.

- Se realizan cursos de trabajos en altura (Personal especializado y con práctica).
- Se realizan cursos de primeros auxilios, extinción de incendios y cursos homologados con la Fundación Laboral de la Construcción y Fundación del Metal.



www.europreven.es | C/ Libertad, 37. Ciudad Real | Tel.: 926 231 216



AGROPROVID, S. L.

La empresa más completa en el cultivo de la tierra



Jose Antonio (678 555 860)





COPRADÍA DE LA FLAGGLAGIÓN



ILUSTRE, HUMILDE Y FERVOROSA HERMANDADY COFRADÍA DE NAZARENOS DE LA FLAGELACIÓN DE NUESTRO PADRE IESÚS DE LA BONDAD Y MARÍA SANTÍSIMA DEL CONSUEI

DAS PASAS

El Señor de la Bondad es del escultor Fernando Castejón de 1992 y el resto de Misterio de Manuel Ramos Corona (1997-2003). Procesiona sobre un paso barroco de los talleres de Francisco Bailac de 2003 (carpintería) y tallado por Fco. José Rodrigo Verdugo. La Virgen del Consuelo es obra de Ramos Corona del año 1989 y procesiona en un paso de orfebreria de los telleres de Orovio de (2006-2009). El paso de misterio es portado a costal por 48 hermanos costaleros, a los órdenes de José Luis Serrano Herrera. El paso de palio es portado a costal por 35 hermanos costaleros a las órdenes de José María Pastor Muñoz

LUBARES DE INTERÉS

Salida y entrada, calle Postas, Carrera Oficial y pasaje de la Merced.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Misterio: Banda de Cornetas y Tambores Santísimo Cristo de la Columna (Los Coloraos) de Daimiel (Ciudad Real)
Palio: Banda Sinfónica de Música de Miguelturra (Ciudad Real)

ESTRENDS

· Dorado de la canastilla y cartelas delanteras del paso de Misterio por Artesanía del dorado de los Hermanos González de Sevilla

· Corona de plata sobredorada, enriquecida por los talleres Orovio de la Torre de Torralba de Calatrava (Ciudad Real).

HERMANDAD DEL SILENCIO





HERMANDAD DEL STMO. CRISTO DE LA BUENA MUERTE Y NTRA. SRA. DEL MAYOR DOLOR 1942

TRES PASRS

José María Rausell Montañana y Francisco Lloréns Ferrer son los autores del Santísimo Cristo de la Buena Muerte (1947) y de la Virgen del Mayor Dolor (1944). Tanto el Cristo como la Virgen procesionan sobre tonos de estilo barroco dorados en pan de oro, de la carpintería de Francisco Hurtado. El Paso del Cristo de Faustino Sanz Herranz, José Angel Banegas (2022)

LUGARES DE INTERÉS Salida de San Pedro, Plaza de las Terreras, Santiago y Carrera Oficial.

ACRMPAÑAMIENTA MUSICAL

El único acompañamiento musical es el de un tambor en la Cruz de Guía y tres más, uno en cada paso.

ESTRENAS

Varales de madera para el Paso del Cristo de Faustino Sanz Herránz, realizado por José Angel Banegas, de Villarrubia de los Ojos.



MIÉRCOLES SANTO INTRARIO

HORA	MAYOR DOLOR		
00:00	SALIDA		
	General Rey		
00:15	Mata		
00:30	C. Sto. Domingo		
00:40	Lirio		
-63	Norte		
01:10	Plaza Santiago		
	Ángel		
	Jacinto		
	Altagracia		
	Estrella		
01:30	Elisa Cendrero		
	Plz. Constitución		
	Toledo		
Tial	E. Vía Crucis		
02:20	Plaza Carmen		
	Azucena		
02:35	Palco Catedral		
	Prado		
5(8)	María Cristina		
02:55	Palco Plaza Mayor		
	Chuchillería		
	Ruiz Morote		
03:05	ENTRADA		

HORA	FLAGELACIÓN		
19:00	SALIDA		
	Quevedo		
	Callejón Huertos		
	Corazón de María		
	Conde de la Cañada		
19:45	Lanza		
	San Pedro		
20:10	Palco Plaza Mayor		
	María Cristina		
20:35	Feria		
20:50	Prado		
21:00	Palco Catedral		
21:05	Camarín		
21:15	Caballeros		
21:35	Pasaje Merced		
	Toledo		
	Jacinto		
22:40	Plaza Santiago		
	Norte		
	Calatrava		
23:05	Plz Inmaculada C.		
	Cañas		
	Felipe II		
	San Juan de Ávila		
	Quevedo		
23:55 ENTRADA			

HORA	SILENCIO
03:00	SALIDA
	General Rey
	Mata
03:30	C. Sto. Domingo
	Lirio
	Norte
04:15	Plaza Santiago
	Ángel
	Jacinto
	Altagracia
	Estrella
05:00	Elisa Cendrero
	Plz. Constitución
05:15	Toledo
05:45	E. Vía Crucis
100	Plaza Carmen
06:00	Azucena
06:15	Palco Catedral
	Prado
	María Cristina
06:55	Plaza Mayor
	Chuchillería
	Ruiz Morote
07:10	ENTRADA



Francisco Rabadán Banegas

info@arquidelinea.com

www.arquidelinea.com

© 926 266 932 • 680 963 825



División de carpintería de pvc, aluminio y protección solar del Grupo Ramos



Productos estrella: PERGOLAS BIOCLIMÁTICAS
TECHOS MÓVILES Y CORTINAS DE CRISTAL
con la ÚLTIMA TECNOLOGÍA



Fábrica, exposición y venta: Pozuelo de Calatrava. Ctra. Ciudad Real a Valdepeñas Cantigua carretera entre Pozuelo y Almagro), km 43

- 629 620 005
- mww.gruporamos.net
- gerencia@gruporamos.net

JUEVES SANTO

HERMANDAD DE LA SANTA CENA





HERMANDAD SACRAMENTAL DE LA SANTA CENA Y MARIA STMA. DEL DULCE NOMBRE

DRS PASRS

El paso de misterio se representa la institución de la Eucaristía, es obra del escultor Faustino Sanz Herranz entre los años 1960 y 1964. La imagen de María Santísima del Dulce Nombre es obra del imaginero sevillano Jesús Méndez Lastrucci de 1995, procesiona en un paso de orfebrería de los talleres de Manuel de los Ríos y bordados de García y Poo (1998-2005).

El paso de misterio es portado a ruedas, empujado desde el interior por 13 hermanos denominados Malditos, a las órdenes de D. Antonio Barragán Camerón como capataz y

D. Óscar Raúl García Castillo como conductor. El paso de palio es portado a costal por 35 costaleros a las órdenes de D. Ricardo Barrilero Martínez como capataz y su equipo de auxiliares.

LUGARES DE INTERÉS Salida y entrada y Carrera Oficial.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

En el Misterio, Banda de CCyTT Solera Musical de Ciudad Real En el Palio, Banda Sinfónica Municipal de Música de Pozoblanco, Córdoba.

ESTRENOS

· Exorno floral del paso de misterio

· Terminación del tallado de los casetones laterales de la canastilla del paso de misterio

· Cuerpo de acólitos en el paso de palio.

· Vara de pertiguero, albas y roquetes de acólitos, juego de dos incensarios y naveta

· Nueva márcha Dulce Madre María compuesta por D. Carlos Arévalo



HERMANDAD DE PILATOS



HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL ECCE HOMO 1727

DAS PASAS

En el primer paso, Niño Jesús, obra anónima del siglo XIX. El Paso de Misterio representa la Presentación de Jesús al pueblo por Pilatos. El escultor de las imágenes del Señor, Pilatos y el romano fue Antonio Illanes (1944). El niño y el sanedrita son de Castillo Lastrucci (1949). El paso de misterio es obra de Antonio Castillo Lastrucci, del mismo año. Es de estilo barroco y dorado en pan de oro con candelabros de guardabrisas. Es llevado por 32 hermanos costaleros a dos hombros a las órdenes de José Luis Moraga. El paso del niño es portado a dos

hombros por 12 costaleros/as entre 14-18 años a las órdenes de Ana María Valero y Carlos Molina.

LUGARES DE INTERÉS

Plaza de Santiago, Plaza del Carmen y Carrera Oficial (en especial el saludo en el Camarín de la Virgen del Prado)

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Dos tambores por paso y Banda infantil de tambores de la propia Hermandad.



HERMANDAD DE LA CARIDAD





HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA CARIDAD 1612

UN PASB

El Misterio de la Lanzada representa el momento en que el soldado Longinos atravesó el costado de Cristo. Todo el conjunto escultórico es obra del escultor catalán Claudio Rius Garrich (1945). El paso sobre el que procesiona está realizado en madera tallada de estilo barroco y dorado, obra Antonio Hernández Vilmes (1955-57). Es portado a costal por 40 costaleros dirigidos por Francisco José Pérez Martín.

LUGARES DE INTERÉS Salida y entrada y Carrera Oficial.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Agrupación Musical Santo Tomás de Villanueva

ESTENDS

Dos candelabros de guardabrisas de tres luces cada uno para los laterales del paso, tallado en madera de cedro real por el tallista José Ángel Banegas de Villarrubia de los Ojos.





HERMANDAD DOLOROSA SANTIAGO



HERMANDAD DE NUESTRA SENORA DE LOS DOLORES 1831

UN PASH

El autor de la Imagen es anónimo y fue adquirida en la casa Caderot de Madrid en 1942. Procesiona en un paso con varales de la orfebrería de Ramón León de Sevilla (2014) y respiraderos de los talleres de Orovio de Torralba. Los bordados son obra de los talleres de las carmelitas de Utrera (Sevilla). Portado a costal por 35 costaleros a las órdenes de D. Jesús Murazábal Hernández.

LUGARES DE INTERÉS

Plaza de las Terreras, Plaza de Santiago y calles de su barrio, Pasaje de la Merced y Carrera Oficial.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Banda de música Sinfónica de Miguelturra.



ILEVES SANTO ILINGRARIO

HORA	SANTA CENA	ECCE-HOMO	CARIDAD	DOLOROSA
18:30	SALIDA			
18:40	Cañas			
18:55		SALIDA		
19:00	San Antonio			The state of the s
19:05	Calatrava	Cañas		
19:15		P. Cristo Caridad		
19:20			SALIDA	
19:30	Jacinto	Calatrava	Cañas	
19:35		Santiago	THE STATE OF	
19:45	Toledo			SALIDA
19:50	Pasaje Merced	de allxisor	San Antonio	
20:00	Caballeros	Jacinto	Santiago	Cañas
20:10	Carmen	TEO CONT.		
20:15		Toledo		San Antonio
20:30	Palco Catedral	Caballeros	Jacinto	Santiago
20:45	Prado		Toledo	
20:50	Feria	Azucena	Pasaje Merced	Jacinto
21:00		Palco Catedral	Caballeros	
21:10	Palco Plaza Mayor	Prado	Carmen	Pasaje Merced
21:30		María Cristina	Palco Catedral	Carmen
21:45		Palco Plaza Mayor	Prado	
21:50	Cardenal Monescillo			Palco Catedral
22:00		Cuchillería	Feria	
22:15	Quevedo	Cardenal Monescillo		Ferial
22:20			Palco Plaza Mayor	
22:30	ENTRADA	Huertos	THE CHAPTER	María Cristina
22:40		Quevedo		Palco Plaza Mayor
22:55	100000000000000000000000000000000000000	ENTRADA		Cuchilleria
23:10			Huertos	THAT LITE
23:25		TEO MICE		Huertos
23:35			ENTRADA	Quevedo
23:50		SUBSING ACT		ENTRADA



PANTONERÍA DISERO & IMPRESIÓN REGALO PERSONALIZADO

C/ LENTEJUELA 5 - CIUDAD REAL 926 967 324 / 610 316 078 info@lapantoneria.es www.lapantoneria.es

VIERNES SANTO

HERMANDAD DEL NAZARENO





ANTIGUA Y VENERABLE HER-MANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO Y MARÍA SANTÍSIMA DEL AMPARO EN SU GRACIA Y ESPERANZA

1725

UN PASO

El Señor es obra de Antonio Illanes Rodriguez de 1942. Representa el momento en que el Señor lleva la cruz al Calvario para ser crucificado. Procesiona sobre un paso barroco tallado en madera de cedro por José Carlos Rubio Valverde. Es alumbrado por cuatro grandes faroles plateados, obra de la Casa Granda, de 1949. El paso es portado a costal por 35 hermanos a las órdenes de Juan Luis Huertas Díaz.

LUGARES DE INTERÉSSalida y entrada, Pasaje de la Merced y Carrera Oficial.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL Silencio

ESTRENRS

La Hermandad estrena el dorado de dos cartelas de los costeros del paso del Señor, donde se ubicarán los relicarios de Santa Teresa de Calcuta y de San Juan Pablo II, obra del taller de Orfebrería de los Hermanos Delgado de Sevilla. La Hermandad también estrena dentro del proyecto de imaginería el modelado en barro de cuatro apóstoles para la canastilla trasera y la hechura definitiva de los cuatro apóstoles de la canastilla delantera, de la capilla delantera, que representa la natividad de nuestro Señor, y de dos ángeles que irán ubicados encima de esta y que portarán el cirio pascual y el cáliz.

¡Balonmano Caserío!

Fase Ascenso a Asobal del 26/03 al 28/05

4 equipos federados - Equipo femenino

Escuela Deportiva desde los 5 años con sesiones en Rendimiento y Salud

Equipo inclusivo - Acción Social Manos Unidas, Solidaridad 2012, VivELA, Afanion...

Más de 11.000 seguidores en redes sociales 3 programas en directo en Twitch





HERMANDAD DEL HUERTO



REAL Y MUY ILUSTRE HERMAN-DAD DE LA ORACIÓN EN EL HUERTO DE LOS OLIVOS

IIN PASH

1688

El Misterio de la oración de Jesús en el Huerto de Getsemaní es obra del escultor conquense Luis Marco Pérez, de 1946 inspirado en el conjunto escultórico de la oración en el huerto de Salzillo en Murcia. El paso sobre el que procesiona es de estilo barroco, realizado por el tallista sevillano, Julián Sánchez Medina (2005-2007). El Titular de la Hermandad recibe culto desde el año 2020 en la Parroquia de San Martín de Porres. El paso es portado a dos hombros por 40 costaleros a las órdenes de D. Tomás Zapata Calle y su equipo.

LUGARES DE INTERÉS

Salida y entrada, Plaza del Carmen, y Carrera Oficial (en especial el saludo en el Camarín de la Virgen del Prado).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

· Cruz guía: Banda de CC y TT Solera Musical.

· Misterio: Agrupación Musical Santo Tomás de Villanueva, de Ciudad Real.

ESTRENDS

- · Restauración del Cristo y del Angel por el imaginero D. Jose María Leal y la conservadora Dña. Laura Pérez
- · Restauración del estandarte de Carrasquilla, en los talleres de bordado Antonio Jesús de Sevilla
- · Estreno túnica para el Cristo bordada en oro sobre terciopelo granate, del taller de bordados Barber de Valencia
- · Nueva marcha "Un Cáliz de fe" compuesta por D. Pedro Manuel Pacheco
- · Inicio del dorado del paso de misterio, canastilla, respiradero, crestería, cartelas y maniguetas delanteras, por el taller de dorado Abel Velarde de Sevilla.

HERMANDAD DEL ENGUENTRO





VIERNES SANTO

COFRADÍA DEL ENCUENTRO HERMANDAD FERROVIARIA DE SAN RAFAEL ARCANGEL Y NUESTRA SEÑORA DE ALARCOS

IIN PASH

El Misterio representa el encuentro de Jesús con su Madre en la calle de la Amargura. Todas las Imágenes son obra de los escultores José María Raussell y Francisco Llorens de 1946 y procesiona sobre un paso de estilo renacentista estrenado en 1948 y dorado en pan de oro. El paso es portado a ruedas. El Titular de la Hermandad recibe culto en la capilla de la residencia del Santo Ángel y es traído a la Parroquia de San Pedro en Cuaresma para ofrecerle su Triduo anual.

LUBARES DE INTERÉS Salida y entrada, Plaza del Carmen, y Carrera Oficial.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Agrupación Musical San Juan Evangelista de Membrilla.

ESTRENAS

Incensario y naveta de los talleres de Orovio de la Torre.





HERMANDAD NUESTRO PADRE JESUS CAIDO 1608

UN PASO

El Misterio de Jesús cargado con la cruz, caído en tierra y ayudado por Simón Cirineo es obra de Luis Marco Pérez y está compuesto por las imágenes de Jesús, el Cirineo y un sayón, de 1943, la Verónica de 1944 y una Santa Mujer de 1945. Procesiona sobre un paso de estilo barroco con canastilla tallada y dorada por los Talleres de Santiago Lara de Socuéllamos de 1995 y respiraderos de Artesanía Santos de Almagro. Es portado a ruedas.

LUGARES DE INTERÉSSalida y entrada, Plaza del Carmen, y Carrera Oficial.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Agrupación musical Santa Cecilia de Mérida



VIERNES SANTO HDAD. STMO CRISTO DEL PERDÓN





IIN PASH

El Misterio representa a Cristo crucificado entre los dos ladrones, agonizando ante su Madre, San Juan y María Magdalena. Todo el misteno fue tallado por el imaginero conquen-se Luis Marco Pérez en el año 1943 y procesiona sobre un paso de estilo neorenacentista, diseñado por Jerónimo López Salazar Martínez en 1953. Es portado sobre ruedas.

LUBARES DE INTERÉS Salida y entrada, Plaza del Carmen, y Carrera Oficial.

ACHMPAÑAMIENTH MIISICAL Cuarteto de música de capilla.



HERMANDAD DE LA MISERICORDIA



HERMANDAD DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE LA MISERICORDIA

IIN PASH

El autor de la Imagen es el imaginero sevillano Juan Ventura, de 1989. El paso, que no lleva palio, presenta respiraderos y peana en metal plateado de los talleres de Orovio de Torralba de Cva (1999-2007). Es portado por una cuadrilla mixta de treinta costaleros y costaleras, siendo la primera cuadrilla mixta de España.

LUBARES DE INTERÉS Salida y entrada, Plaza del Carmen, y Carrera Oficial.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL Unión musical ciudad de Valdepeñas







Servicio doméstico

Limpieza y tareas del hogar a tu medida, por horas, de forma puntual...



Cuidado de mayores

Desde acompañamiento por horas, hasta noches y empleados internos. Movilizaciones, aseo, realización de comidas y jmucho más!



Cuidado de niños

Personal de confianza para los más pequeños de la casa, juegos, apoyo en los deberes, llevar y recoger junto a labores domésticas.



Mantenimiento del hogar

Los profesionales que necesitas para tus reparaciones diarias del hogar.

INTERDOMICILIO CIUDAD REAL C. Carlos Vázquez, 7, Oficina 1

C. Carlos Vázquez, 7, Oficina 1 13001 - Ciudad Real



viernes santo mañana Ilin**era**rio

HORA	NAZARENO						
00:00	SALIDA	00:55	Palco Catedral		Jacinto		Libertad
	Ramón y Cajal		Camarín		Angel		C. Monescillo
00:20	Plaza Pilar	01:15	Caballeros	02:00	Plz. Santiago		Lanza
	General Aguilera		Pasaje Merced		Norte		Ruiz Morote
00:35	Plaza Mayor	01:25	Plaza Merced	02:20	Plz. Inmaculada	03:35	ENTRADA
	Feria	0	Toledo		Lirio		

HORA	HUERTO	ENCUENTRO	JESÚS CAÍDO	TRES CRUCES	MISERICORDIA
10:30	SALIDA	20 44 49	Rich Will	11/1/2 12/20	
10:55	Paloma	SALIDA			
11:05	Calatrava	Paloma	SALIDA		
11:20	Toledo	Calatrava	Paloma	SALIDA	
11:35	0 311	Toledo	Calatrava	Paloma	SALIDA
12:00	Azucena	Estación Via Crucis		Toledo	Calatrava
12:15	Prado	Carmen	Toledo	Estación Via Crucis	Toledo
12:30					
12:35	Palco Catedral	Azucena	Carmen		
12:45		Prado	Azucena	Carmen	Estación Via Crucis
12:50	María Cristina	Was San	Prado		Carmen
13:05	Plaza Mayor	Palco Catedral		Azucena	
13:15	Carlos Vazquez	Feria	Palco Catedral	Prado	Azucena
13:30	Rampa S.Pedro	Plaza Mayor		Palco Catedral	Prado
13:45	ENTRADA	Chuchillería	Plaza Mayor		Palco Catedral
13:50				Plaza Mayor	
14:00		Rampa S.Pedro	Ruiz Morote		María Cristina
14:15		ENTRADA	Rampa S.Pedro	Ruiz Morote	
14:25			ENTRADA	Rampa S.Pedro	Ruiz Morote
14:40				ENTRADA	Rampa S.Pedro
14:55					ENTRADA



HERMANDAD DE LA PIEDAD



HERMANDAD DEL STMO. CRISTO DE LA PIEDAD IBIB

UN PASE

El autor del Santo Crucificado de la Piedad es el imaginero sevillano Antonio Castillo Lastrucci, quien la labró en 1947. Procesiona en un paso de estilo barroco, iluminado por seis candelabros de guardabrisa, iniciado por Francisco Pineda en el año 2008 y finalizado por Felipe Martínez Oliver en el año 2015. El paso es portado a costal por 34 costaleros a las ordenes de José María Pastor Muñoz y equipo.

LUGARES DE INTERÉS

Salida y entrada, Carrera Oficial, Pasaje de la Merced y calle Postas.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Banda de Cornetas y Tambores Stmo. Cristo de la Columna (Daimiel)

ESTRENDS

Dorado del lateral izquierdo del canasto del paso realizado por Artesanía del Dorado "Hermanos González" (Sevilla)



VIERNES SANTO

HERMANDAD DEL DESCENDIMIENTO





HUMILDE Y FERVOROSA HDAD Y COFRADÍA DE NAZARENOS DEL STMO. CRISTO DEL AMOR EN SU SANTO DESCENDIMIENTO

UN PASO

El Misterio representa la bajada de la cruz del Señor por José de Arimatea,

Nicodemo y San Juan. Al pie de la cruz esperan la Virgen y Magdalena. Todo el Misterio es obra de Luis Marco Pérez de 1944. El paso, de estilo barroco se encuentra en la primera fase de talla. El paso lo llevan 48 costaleros dirigidos por Jesús Torres Martínez.

LUGARES DE INTERÉS

Salida y entrada, Carrera Oficial, Pasaje de la Merced y Plaza del Carmen.

ACHMPAÑAMIENTH MUSICAL

Coral Polifónica de Ciudad Real y Trío de Música de Capilla.

ESTRENRS

Tallado de la mitad delantera de los laterales de la canastilla por el tallista José Antonio García Flores.







Comarca del Guadarrama · Puertollano-Almadén

Más de 220.000 lectores · 31.000 ejemplares

Una publicación distinta y cercana





HERMANDAD DE LAS ANGUSTIAS



HERMANDAD NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGUSTIAS 1943

UN PASE

El Misterio representa a María recibiendo a su Hijo muerto en los brazos. Es obra de Luis Marco Pérez de 1943 y procesiona en un paso con canasto de estilo barroco en madera de cedro oscurecida e iluminado por cuatro faroles de madera en las esquinas. Todo ello fue realizado en 2008 por los Talleres Hermanos López, de Torredonjimeno Jaén). Es portado a costal por 30 costaleros.

LUBARES DE INTERÉS Salida y entrada, Carrera Oficial, Pasaje de la Merced y Plaza del Carmen.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

AMC Asociación Musical Cultural, Banda de Música de Puertollano.

ESTRENOS

- · Nuevo Paño de Sufragios para asistencia a Hermanos. Realizado por el Taller de Confección de Hermandad en noviembre de 2022.
- · Ropón de pertiguero realizado por el taller de confección de la hermandad.



VIERNES SANTO

HERMANDAD DEL SEPULCO





REAL E ILUSTRE HERMANDAD Y COFRADIA DE NAZARENOS DEL SANTO SEPULCRO 1689

UN PASE

El autor de la Imagen Titular, el catafalco y los ángeles son obras de Claudio Rius Garrich de 1944. El paso del Santo Sepulcro se compone de respiraderos tallados y dorados, obra de Antonio Castillo Lastrucci, de 1946 y el propio sepulcro, a modo de canasto. Procesiona a costal, llevado por treinta costaleros. Desde su fundación, acompañaba a la Hermandad una Compañía de soldados romanos. El Paso es portado a costal por 24 hermanos costaleros

LUBARES DE INTERÉS Salida y entrada, Carrera Oficia y Pasaje de la Merced.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Cuarteto de música de capilla "Ad Libitum"

ESTRENAS

· Finalización de la iluminación del paso con la adquisición de los cuatro últimos guardabrisas y restauración de cuatro estaciones del Vía Crucis.

· Obra musical "Cinco Llagas de Pasión" compuesta por D. Francisco José Rosal Nadales





HERMANDAD DEL AVE MARÍA



HERMANDAD DE NUESTRA SENORA DE LOS DOLORES 1692

UN PASE

El autor de la Imagen Titular es Antonio Castillo Lastrucci, de 1941. El paso es de orfebrería en metal plateado con respiraderos (1936), varales (1972), pena (1976), jarras (1996) y candelabros de cola (2000). Los bordados en oro del palio son de los talleres de Carrasquilla (1993) y Juan Zamarrillo y Lorenzo Gutemberger (2003) Es portado a costal por 48 costaleros a las ordenes de D. Óscar Carrión Alberdi.

LUBARES DE INTERÉS Salida y entrada, Carrera Oficial y Pasaje de la Merced.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL Banda Sinfónica de Música de Miguelturra.

ESTRENOS

Tocado y pañuelo bordado de mediados del siglo XIX.



VIERNES SANTO TARDE IIINERARIO

HORA	PIEDAD	DESCENDIMIENTO	ANGUSTIAS	SEPULCRO	AVE MARÍA
19:55		SALIDA			
20:05		Cuenca			
20:15	SALIDA	E. Vía Crucis	SALIDA		
20:30	Palco Catedral	Azucena	Caballeros	SALIDA	
20:40	Prado		Carmen	Pasaje Merced	
20:50	Feria	Palco Catedral	3000	Caballeros	
21:00	María Cristina	Prado	Palco Catedral	Azucena	
21:15	Plaza Mayor		Prado	Prado	
21:20	Cuchillería	María Cristina		Palco Catedral	SALIDA
21:25			Feria		Paseo del Prado
21:30	Paloma	Plaza Mayor	María Cristina	Prado	Palco Catedral
21:45			Plaza Mayor	María Cristina	
22:00				Plaza Mayor	María Cristina
22:05	Toledo	Calatrava	Paloma		
22:10				Cuchillería	Plaza Mayor
22:20	Pasaje Merced	Toledo	Calatrava	Paloma	Cuchillería
22:30	Caballeros				Paloma
22:35		Pasaje Merced	Toledo	Calatrava	
22:45	Carmen	Caballeros	ENTRADA		Calatrava
23:00	Azucena	Paz		ENTRADA	Toledo
23:15					Pasaje Merced
23:30	Postas	ENTRADA			Caballeros
00:00	ENTRADA				Prado
00:20					ENTRADA



Javiceci fotógrafos

926 22 20 20

www.javiceci.com



HERMANDAD DE LA SOLEDAD



REAL COFRADÍA DE NUESTRA SENORA DE LA SOLEDAD 1969

DRS PASRS

El Misterio representa el duelo por la muerte de Jesús. María Stma. de la Amargura obra del imaginero José Rivera de 1940; San Juan Evangelista, María Magdalena y María de Cleofás son obra de Darío Fernández Parra (2004-2010) y María de Salomé es de Salvador Madronal (2014). Ntra. Sra. de la Soledad es obra de Luis Marco Pérez de 1945. Procesiona en el único paso de palio de cajón de la ciudad. Ambos pasos son portados a costal, con 40 costaleros el Paso de Misterio a las órdenes de D. Manuel Rodrigo Nieto, y 30 costaleros el Paso de Palio a las órdenes de D. José María Pastor Muñoz.

LUGARES DE INTERÉS Salida y entrada, Carrera Oficial, Pasaje de la Merced y calle Cruz

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

- · Paso de Misterio: Música de Capilla y Coro de Cámara.
- · Paso de Palio: Banda Sinfónica de Miguelturra

ESTRENDS

- Paso de Misterio. Tallado de canstillas delantera y trasera del Paso de María Santísima de la Amargura, a cargo del taller de Ángel Banegas de Villarrubia de los ojos.
- Retablo Baldosín Calle Caballeros 1.
- · Nimbo de María Magdalena.
- · Mantolines para imágenes secundarias del Paso de Misterio.
- · Copón para María Magdalena.



to meet you!

AV. TORREÓN DEL ALCÁZAR 2, - CIUDAD REAL







TUS NOCHES DE FIESTA EN



AFTERWORK bikefriendly

CI ALCÁNTARA 3-CIUDAD REAL

domingo resurreción **Progesión Del Resugitado**





JESÚS RESUCITADO Y MARÍA SANTISIMA DE LA ALEGRÍA

DRS PASRS

La Imagen de Jesús Resucitado, obra del escultor don Manuel Martín Nieto, natural de Morón de la Frontera, Realizada en madera de cedro policromado al óleo, Representa el momento justo en que el Señor sale del sepulcro tras la Resurrección. La Virgen de la Alegría es obra del sevillano Jesús Méndez Lastrucci, de 2007 y procesiona sobre un paso y peana de de la Orfebrería Orovio de Torralba de Calatrava

No es una hermandad, sino que depende de la Asociación de Cofradías de la Semana Santa de Ciudad Real, aunque tiene su propia cuadrilla. El paso del Cristo es portado a costal por 35 costaleros y el paso de la Virgen es portado a costal por 35 costaleros.

LUBARES DE INTERÉS

Salida y entrada, Carrera Oficial y Pasaje de la Merced.

ACRMPAÑAMIENTA MUSICAL

· Cristo: Agrupación Musical Santo Tomás de Villanueva · Virgen: Banda de Música de Ciudad Real



sábado santo y domingo resurreción IIINERARIO

HORA	SOLEDAD			
17:30	SALIDA			
	Paloma			
	Cruz			
	María Cristina			
	Feria			
18:30	Caballeros			
	Pasaje Merced			
18:50	Plaza Merced			
	Toledo			
	Rosa			
	Camarín			
19:20	Palco Catedral			
53///	Feria			
100	María Cristina			
20:00	Plaza Mayor			
	General Aguilera			
	Plaza Pilar			
20:35	ENTRADA			

HORA	RESUCITADO	
11:30	SALIDA	
11:35	Azucena	
11:40	Carmen	
11:50	Caballeros	
12:05	Pasaje Merced	
Pal	Plaza Merced	
03/2	Toledo	
	Calatrava	
12:45	Paloma	
	Cuchillería	
13:15	Plaza Mayor	
The same	María Cristina	
1100	Feria	
	Prado	
13:45	Palco Catedral	
14:00	ENTRADA	



- 1. SIBP Catedral
- 2. San Pedro
- 2. San Pedr <u>3. Sant</u>iago
- 4. El Carmen
- 5. La Merced
- 6. Terreras
- 7. Guardapasos
- 8. Los Remedios
- 9. Rectorado
- 10. Salesianos
- 11.Los Ángeles

EAUEJERU Y IUEARES DE INTERÉS En rojo la Carrera Oficial: Prado, María Cristina y Plaza Mayor





IMPRESIÓN

Fotocopias Encuadernación Fluers/Folletos Cartelería Catálogos Revistas Fotografía Pegatinas Entradas Cartas menú



EVENTOS

Invitaciones Recordatorios Etiquetas Setting Meseros Photocall Marcapáginas Sellos Chapas Regalos



EMPRESAS

Tarjetas de visita Papel de carta Sobres Albaranes Vinilos Calendarios Merchandising Ropa laboral Lonas Sellos



REGALOS PERSONALIZADOS

Tazas Cojines Camisetas Lienzos Llaveros Foto Foam Puzzles Albumes

etc...

C/ LENTEJUELA 5 - CIUDAD REAL 926 967 324 / 610 316 078 info@lapantoneria.es www.lapantoneria.es

CIUDAD REAL



EN CIUDAD REAL DO RS



Cultura Patrimonio Naturaleza Volcanes Fiestas Gastronomía Deportes

Congresos

También en Semana Santa

Declarada de Interés Turístico Nacional

















Oficina de Turismo de Ciudad Real. Plaza Mayor, 1. Telf.: 926 21 64 86 turismo@ciudadreal.es. https://turismo.ciudadreal.es





