

Semana Santa de Ciudad Real 2019

Declarada de Interés Turístico Nacional





ASESORÍA FISCAL, LABORAL Y CONTABLE



TRÁFICO (Matriculaciones, Transferencias...)

Alcántara, 8



926 25 44 26

13004 CIUDAD REAL

asesoria@afyge.com - www.afyge.com



PROGRAMA DE MANO DE LAS COFRADÍAS DE CIUDAD REAL HORARIOS E ITINERARIOS



Edita y enmaqueta

Asociación de Cofradías de Semana Santa de Ciudad Real

Fotografía

Fotografía Digital Siglo XXI

Emiliano Cifentes Pérez

Juan Ángel Montoya "Monty"

Antonio González de Huelva

Imprime

Lince Artes Gráficas

Depósito Legal

D.L. CR 60-2019



PROCESIÓN DE JESÚS NAZARENO

Salida y Entrada: Parroquia de San Pedro Apóstol
(Domingo de Pasión, 18:00)

Organiza la Antigua y Venerable Hermandad de Ntro.
Padre Jesús Nazareno y M^a Stma. en su Gracia y Esperanza

ITINERARIO

Salida de San Pedro (18:00); Ruiz Morote; Hernán Pérez del Pulgar; Plaza del Pilar (18:40); General Aguilera; Plaza Mayor (19:10); María Cristina, Feria; Prado, Camarín; Caballeros; Pasaje de la Merced (20:10); Plaza de la Merced; Toledo, María Cristina; Cruz, Paloma, Ruiz Morote, Entrada en San Pedro (21:30)

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Agrupación Musical Nuestro Padre Jesús de la Pasión de Linares



PROCESIÓN DE NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES

Salida y Entrada: Guardapasos (Viernes de Dolores, 20:00)

Organiza la Hermandad de Nuestra Señora de
los Dolores de Santiago

ITINERARIO

Salida del Guardapasos (20:00); Quevedo, Cañas, Plaza de la Inmaculada Concepción; Lirio; Norte; Plaza de Santiago (20:50); Ángel, Jacinto, Altagracia; Estrella (21:50); Elisa Cendrerros; Calatrava; Ángel; Plaza de Santiago (23:20); Plaza de la Inmaculada Concepción (23:50); Entrada en el Guardapasos (00:35)

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Banda Sinfónica de Miguelturra (Ciudad Real).



HERMANDAD DE LAS PALMAS (1944)

Salida y Entrada: Colegio Salesiano Hermano
Gárate (Domingo de Ramos, 11:30)

DOS PASOS

En el primero, Niño Jesús pasionista (anónimo del siglo XVII) procesiona en un paso tallado en madera de cedro aún sin policromar obra de los talleres de don Alberto Fernández Romero de Villarrubia de los Ojos.

El Misterio obra de los talleres de José Rabasa (1945-1960). procesiona sobre canastilla de madera de pino y respiraderos de orfebrería dorada. El Misterio es portado a costal por treinta y cinco costaleros.

Este año celebra su LXXV Aniversario
Fundacional

LUGARES DE INTERÉS

Salida y entrada, Carrera Oficial, Pasaje
de la Merced.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Bada de cornetas y tambores Solera
Musical y tras el Misterio la Agrupación
Musical Nuestro Padre Jesús Redentor
(Moral de Calatrava. Ciudad Real)

ESTRENOS

Terminación del paso del Niño de la
Paz, de los talleres de Alberto Fernández
de Villarrubia. Dorado del llamador del
paso de Misterio.



TETERÍA ARABIAN

c/ Infante de la Cerda, 2

13004 Ciudad Real

*Más de 40 mezclas de té; zumos
naturales; batidos de helado;
cachimbos de frutas, etc...*



HERMANDAD DEL PRENDIMIENTO

(1999)

Salida y Entrada: Colegio Sta María del Prado
(Marianistas) (Domingo de Ramos 18:00)

Hermandad del Prendimiento de Jesús Cautivo y M^a Stma. de la Salud

DOS PASOS

En el primero Misterio del Prendimiento, obra de Miguel Ángel González Jurado (1999-2004) procesiona en un paso tallado de estilo barroco en los talleres de Óscar Soria de Córdoba. El paso es portado por cuarenta y cinco costaleros.

María Santísima de la Salud es obra de Antonio Joaquín Dubé de Luque, de 2010 y procesiona en un paso de orfebrería de los tallereros de Antonio Santos Campanario y las bambalinas y faldones están realizados en los talleres de Jesús Díaz-Hellín de Alcázar. La Virgen es llevada por treinta y cinco costaleros.

LUGARES DE INTERÉS

Calle Montesa, Carrera Oficial, Pasaje de la Merced, calle Cruz, San Pedro.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Agrupación Musical Sto. Tomás de Villanueva de C.Real. y Asociación Musical "Santa Cecilia" de Calzada.

ESTRENOS

Bambalinas delantera y trasera del Paso de Palio de María Santísima de la Salud obra del Taller de Bordados Virgen de la Salud de Alcázar de San Juan y con imaginería realizada por José María Leal.



Bar Vendrell

Especialidad en vinos manchegos y de uva.

Tu bar favorito

Paseo de San Juan, 12

926 046 428 o 926 046 429



HERMANDAD DE LA CORONACIÓN DE ESPINAS (1992)

Salida y Entrada: Parroquia de Sta. María del Prado
(Merced) (Domingo de Ramos, 18:00)

Hermandad del Santísimo Cristo Ultrajado y Coronado de espinas y
Santa María del Perdón

DOS PASOS

El Misterio de la Coronación de espinas es obra de Jesús Méndez Lastrucci (1997-1999) y procesiona sobre un paso de orfebrería dorada de los talleres de Orovio de la Torre de Torralba de Calatrava.

El paso de la Virgen es de la orfebrería de los mismos talleres. Ambos pasos son portados a costal, siendo la cuadrilla de la Virgen del Perdón la única cuadrilla totalmente femenina de la ciudad.

LUGARES DE INTERÉS

Salida y entrada de la Merced, calle Postas, Carrera Oficial, Pasaje de la Merced

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Banda de Cornetas y tambores Virgen del Prado y Asociación Musical Mozart de Aldea del Rey

ESTRENOS

Juego de Palermos de Paula Orfebres y ciriales para ambos pasos realizados en Salmerón (Socuellamos); ropones para los portadores, realizados por doña Joaquina Ponce y restauración de las ocho jaras del paso de Palio en Orfebrería Orovio.



ÓPTICAS
navarrete

Ciudad Real

926 223 651

Almagro

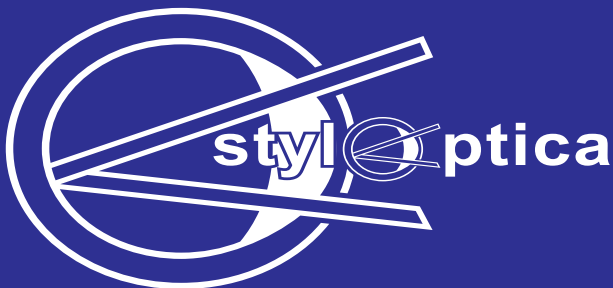
926 882 366

Daimiel

926 850 701

Malagón

926 800 325



Tfno. 926 22 90 54
C/ Hernán Pérez del Pulgar, 8
(Esq. Plaza San Francisco)
CIUDAD REAL

BAR DE TAPAS GYNSY

C/ HILDAGOS, 18

Gran variedad de
bocadillos y
tapas.
Un lugar para
pasar un rato
agradable.



ITINERARIOS DOMINGO DE RAMOS

Horas	Las Palmas
11:30	Salida Colegio Salesiano
	Ramírez de Arellano
	Gutiérrez Ortega
12:00	Alarcos
	Plaza del Pilar
	General Aguilera
12:15	Palco Plaza Mayor
	María Cristina
	Feria
	Prado
12:55	Palco Catedral
	Camarín
	Caballeros
13:50	Pasaje de la Merced
	Toledo
	Cruz
	Paloma
	Ruiz Morote
15:00	Ramón y Cajal
	Plaza del Pilar
	Ramírez de Arellano
15:15	Entrada Colegio Salesiano

Horas	Prendimiento	Coronación
18:00	Salida Colegio Marianista	Salida Parroquia Sta. María del Prado
18:15	San Miguel	Toledo
	Madrid	Estación Vía Crucis
18:45	Paseo Carlos Eraña	Plaza del Carmen
19:05	Granada	Azucena
19:15	Plaza San Francisco	Reyes
19:30		Postas
	Montesa	Feria
19:50	Plaza del Pilar	Cruz
20:00	General Aguilera	
20:20	Palco Plaza Mayor	Libertad
	Feria	Cardenal Monescillo
	Prado	Lanza
20:50	Palco Catedral	Cuchillería
21:05	Caballeros	Palco Plaza Mayor
21:15	Pasaje de la Merced	Feria
21:30	Toledo	Prado
21:45	María Cristina	Palco Catedral
22:00	Paloma	Caballeros
	Ruiz Morote	Pasaje de la Merced
22:30	Plaza San Francisco	Entrada Merced
	Paseo Carlos Eraña	
	Calvario	
23:15	Entrada Marianistas	



ARCHICOFRADÍA DE JESÚS DE MEDINACELI (1952)

Salida y Entrada: Parroquia de Nuestra Señora del Pilar (Martes Santo, 18:30 h.)

Archicofradía de la Real e Ilustre Esclavitud de Nuestro Padre Jesús Nazareno (Medinaceli)

DOS PASOS

En el primero Santísimo Niño del Remedio, obra de Faustino Sanz Herranz, de 1965. Nuestro Padre Jesús Nazareno de Medinaceli es obra de los talleres valencianos de José Rabasa, de 1950. Procesa sobre un paso de José Carlos Rubio Valverde, de Córdoba que aún continúa en proceso de talla. Ambos pasos son portados a costal, el primero por veinte jóvenes costaleros y el segundo por treinta y cinco.

LUGARES DE INTERÉS

Plaza de las Terreras, Pasaje de la Merced, Carrera Oficial, (encuentro)

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

El Niño del Remedio irá acompañado por la A.M. Ntro. Padre Jesús Nazareno de Calzada de Calatrava y Jesús de Medinaceli por la Agrupación Musical Santo Tomás de Villanueva

ESTRENOS

Continuación de la talla del paso por el tallista D. José Carlos Rubio Valverde de Córdoba.





HERMANDAD DE NTRA. SRA. DE LA ESPERANZA (1953)

Salida y Entrada: Parroquia de Nuestra Señora del Pilar (Martes Santo, 18:50)

UN PASO

Nuestra Señora de la Esperanza es obra de los Talleres de José Rabasa de 1954. Procesa en un paso de palio, cuya orfebrería es obra de los Talleres de Orovio de Torralba (1997-2004) y los bordados, de los talleres García y Poo de Sevilla (2002-2005). El manto de la Virgen, bordado por la Adoratrices de Madrid, es el más largo de la Semana Santa, siendo restaurado el año 2014.

LUGARES DE INTERÉS

Plaza de las Terreras, Pasaje de la Merced, Carrera Oficial, (encuentro)

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Agrupación Musical "Santa Cecilia" de Calzada de Calatrava (Ciudad Real)

ESTRENOS

Cruz Guía, varas de presidencia y medallón del pertiguero realizado todo en Orfebrería Orovio de Torralba de Calatrava.



A Sirigaita
Taberna mediterránea
Paseo del Prado 2
13002 Ciudad Real



COFRADÍA DE JESÚS DE LAS PENAS (1992)

Salida y Entrada: Monasterio de RR.MM
Carmelitas Descalzas (Martes Santo, 21:00)

Penitencial Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Señor
Jesús de las Penas

UN PASO

El Señor es una obra inacabada de Víctor González Gil, concluida por Faustino Sanz Herranz en 1992. El Cirineo es obra de Miguel Ángel González Jurado de 2006. Procesionan sobre un paso barroco realizado en madera de cedro aún en fase de talla, obra de los talleres de Alberto Fernández Romero de Villarrubia de los Ojos. En las esquinas delanteras aparecen en tamaño académico las imágenes de San Juan de Ávila y Santo Tomás de Villanueva, santos nacidos en nuestra provincia, aún sin policromar, obra de Jesús M. Romero. El paso es portado por treinta y cinco costaleros.

LUGARES DE INTERÉS

Salida y entrada del Carmen, Paseo del Prado (canto de la coral), Carrera Oficial, calle Cruz y Pasaje de Merced.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Trío de capilla (fagot, clarinete y oboe)

ESTRENOS

Túnicas para los acólitos y monaguillos



TALLISTA DE MADERA

**Alberto
Fernández**

TRONOS, RETABLOS, CARPINTERÍA,
MOBILIARIO DE 1ª CALIDAD

Polígono Industrial Santa Ana
C/ Capitán Francisco López Bescos
Nave 11 - Villarrubia de los Ojos

Móvil: 679 277 027

www.artesaniafernandez.blogspot.com

ITINERARIOS MARTES SANTO

Horas	Las Penas	Medinaceli	Esperanza
18:30		Salida Parroquia Pilar	
18:55		Carretera de Carrión	Salida Parroquia Pilar
		Mata	
		Libertad	Carretera de Carrión
19:35		Juan de Ávila	Mata
19:55		Plaza Inmaculada C.	Juan de Ávila
20:10		Plaza de Santiago	Felipe II
20:20		Agustín Salido	Plaza Inmaculada C.
20:35		Jacinto	Plaza de Santiago
21:00	Salida M. Carmelitas	Plaza de la Merced	Jacinto
21:20	Azucena	Caballeros	Plaza de la Merced
	Reyes		
	Paseo del Prado		Caballeros
21:35	Palco Catedral	Camarín	
21:40	Prado		
21:45	Feria	Palco Catedral	
22:10	María Cristina	Prado	Palco Catedral
22:15	Palco Plaza Mayor	Feria	Prado
	Cuchillería	María Cristina	Feria
22:30	Lanza	Palco Plaza Mayor	María Cristina
22:55	Conde de la Cañada		Palco Plaza Mayor
23:00	Libertad	Encuentro	Encuentro
23:15	Cruz	Cuchillería	
23:30	María Cristina	Lanza	Cuchillería
23:45	Pasaje de la Merced	Mata	Lanza
00:00	Entrada M. Carmelitas	Carretera de Carrión	Mata
00:30		Entrada Parroquia Pilar	Carretera de Carrión
00:55			Entrada Parroquia Pilar



COFRADES de PASIÓN

DISTRIBUCION PARA
HERMANDADES Y BANDAS

*Cera Incienso Bordados Orfebrería
Sastrería Instrumentos Complementos
Artículos cofrades Merchandising*

Síguenos:



646824675 – 687899754

cofradesdepasion@hotmail.com

cofradesdepasion.blogspot.com



Mesón

“ El Ventero ”

Café-bar-restaurant
Platos típicos manchegos

Plaza Mayor, 8- Tel. 926 21 65 88 -13001 Ciudad Real
mesonelventero@hotmail.com



HERMANDAD DEL SILENCIO.

SECCIÓN DE SEÑORAS (1942)

Salida y Entrada: Parroquia de San Pedro Apóstol
(Miércoles Santo, 00:00)

UN PASO

La Virgen del Mayor Dolor, de 1944 es obra de los escultores valencianos José María Rausell Montañana y Francisco Lloréns Ferrer, procesiona sobre un trono de estilo barroco dorado en pan de oro, de la carpintería del valenciano Francisco Hurtado de 1954 y con faldones negros. El trono de la Virgen del Mayor Dolor lleva candelabros de guardabrisas de cinco luces. Es llevada por treinta y cinco portadores a un hombro.

La sección de señoras de la Cofradía del Silencio procesiona la madrugada del Miércoles Santo, sin túnicas, para meditar los siete dolores de María Santísima.

LUGARES DE INTERÉS

Salida de San Pedro, Plaza de las Terreras y Santiago y Carrera Oficial.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

El paso de los portadores se acompaña con el ritmo de un tambor.



Conchi **Santiago PÉREZ**

MOBILIARIO · DECORACIÓN · REGALOS · MODA · COMPLEMENTOS



TELÉFONO

+34 926 002 732



DIRECCIÓN

Ciruela, 17. Ciudad Real



CORREO-E

ciudadreal@decosas.net

image.freepik.com





COFRADÍA DE LA FLAGELACIÓN

(1983)

Salida y Entrada: Guardapasos (Miércoles Santo
19:00 h.)

Ilustre, Humilde y Fervorosa Hermandad y Cofradía de Nazarenos de la
Flagelación de Ntro. Padre Jesús de la Bondad y M^a Stma. del Consuelo

DOS PASOS

El Señor de la Bondad es del escultor Fernando Castejón de 1992 y el resto de Misterio de Manuel Ramos Corona (1997-2003). Procesaiona sobre un paso barroco de los talleres de Francisco Bailac de 2003 (carpintería) y tallado por Fco. José Rodrigo Verdugo.

La Virgen del Consuelo es obra de Ramos Corona del año 1989 y procesiona en un paso de orfebrería de los talleres de Orovio de Torralba y bordados de García y Poo (2006-2009). Ambos pasos son portados a costal.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

En la Cruz Guía, la Banda de Solera Musical. En el Misterio la Banda de CCyTT La Elevación de Campo de Criptana y en el palio la Asociación Musical Mozart de Aldea del Rey

LUGARES DE INTERÉS

San Pedro, Carrera Oficial, Pasaje de la Merced, Plaza de Santiago, Plaza de las Terreras

ESTRENOS

Restauración de la imagen de M^a. Sma. del Consuelo y de las imágenes del paso de misterio del escriba, caballo y soldado romano que lo monta, por su escultor Manuel Ramos Corona.



ITINERARIOS MIÉRCOLES SANTO

Horas	Mayor Dolor
00:00	Salida Parroquia San Pedro Apóstol
	General Rey
	Mata
00:30	Compás de Sto. Domingo
00:50	Lirio
	Norte
01:00	Plaza de Santiago
	Ángel
	Jacinto
	Altagracia
12:55	Estrella
01:30	Elisa Cendrero
	Plaza de la Constitución
	Toledo
	Estación Vía Crucis
02:00	Plaza del Carmen
	Azucena
02:20	Palco Catedral
	Prado
	Feria
	María Cristina
02:45	Palco Plaza Mayor
	Cuchillería
	Ruiz Morote
03:00	Entrada Parroquia San Pedro Apóstol

Horas	Flagelación
19:00	Salida Guardapasos de Semana Santa
19:10	Quevedo
19:20	Callejón de los Huertos
19:30	Corazón de María
	Conde de la Cañada
19:50	Lanza
	Cuchillería
20:20	Palco Plaza Mayor
	María Cristina
20:45	Feria
	Prado
21:10	Palco Catedral
	Camarín
	Caballeros
21:45	Pasaje de la Merced
	Toledo
	Jacinto
23:00	Plaza de Santiago
	Norte
	Calatrava
23:40	Plaza de la Inmaculada
	Cañas
	Felipe II
	San Juan de Ávila
	Quevedo
00:35	Entrada Guardapasos de Semana Santa



HERMANDAD DEL SILENCIO (1942)

Salida y Entrada: Parroquia de San Pedro Apóstol
(Jueves Santo, 03:00 h.)

Hermandad del Stmo. Cristo de la Buena Muerte y Ntra. Señora del Mayor Dolor

DOS PASOS

José María Rausell Montañana y Francisco Lloréns Ferrer son los autores del Santísimo Cristo de la Buena Muerte (1947) y de la Virgen del Mayor Dolor (1944). Tanto el Cristo como la Virgen procesionan sobre tonos de estilo barroco dorados en pan de oro, de la carpintería de Francisco Hurtado. Ambos pasos, realizados en 1954, son llevados por cuarenta portadores a un hombro.

LUGARES DE INTERÉS

Salida de San Pedro, Plaza de las Terreras, Plaza de Santiago; calle Estación Vía Crucis, Plaza del Carmen y Carrera Oficial.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

En silencio, salvo el redoble de tres tambores.

ESTRENOS

Apoyo para cordones y soporte de insignias realizado por el hermano Fco. Gascón Cano; cuatro candelabros hacheros de madera para cultos del siglo XVIII e incensario de latón dorado del siglo XVIII.



LA GRUTA GASTRO-BAR

Ven a degustar nuestras gachas de cuaresma el arroz con bogavante y las torrijas de la gruta

C/ Calatrava 39

Reservas 926968127



HERMANDAD DE LA SANTA CENA

(1960)

Salida y Entrada: Rectorado de la UCLM (Jueves
Santo 18:00 h.)

Hermandad Sacramental de la Santa Cena y María Santísima del Dulce
Nombre

DOS PASOS

El paso de misterio se representa la institución de la Eucaristía es obra del escultor Faustino Sanz Herranz entre los años 1960 y 1964. Es portado a ruedas.

La imagen de María Santísima del Dulce Nombre es obra del imaginero sevillano Jesús Méndez Lastrucci de 1995, procesiona en un paso de orfebrería de los talleres de Manuel de los Ríos y bordados de García y Poo (1998-2005).

El palio es portado por treinta y cinco costaleros.

LUGARES DE INTERÉS

Plaza de España, calles del barrio de Santiago, Pasaje de la Merced y Carrera Oficial, calle San José (regreso).

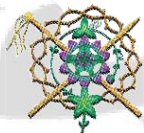
ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

En el Misterio Banda de cornetas y tambores Solera Musical y en el palio la Banda de Música de Pozoblanco

ESTRENOS

Dos palermos, diez juegos de túnicas, restauración de la carpa de salida y mejora de la misma





HERMANDAD DEL ECCE HOMO

(1727)

Salida y Entrada: Guardapasos (Jueves Santo
19:00 h.)

DOS PASOS

En el primer paso, Niño Jesús, obra anónima del siglo XIX. El Paso de Misterio representa la Presentación de Jesús al pueblo por Pilatos. El escultor de las imágenes del Señor, Pilatos y el romano fue Antonio Illanes (1944). El niño y el sanedrita son de Castillo Lastrucci (1949). El paso de misterio es obra de Antonio Castillo Lastrucci, del mismo año. Es de estilo barroco y dorado en pan de oro con candelabros de guardabrisas. Es llevado por 32 hermanos costaleros a dos hombros.

Este año celebra el LXXV Aniversario de la llegada del Ecce-Homo a Ciudad Real y el L de la cuadrilla de hermanos costaleros.

LUGARES DE INTERÉS

Plaza de las Terreras, Plaza de Santiago y calles de su barrio, Plaza del Carmen y Carrera Oficial (en especial el saludo en el Camarín de la Virgen del Prado)

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Banda infantil de tambores de la Hermandad



Cervecería Lager

Comidas, cenas, take away, tapas y gran variedad de cervezas.

C/ Compás de Santo Domingo, 11

926-25-51-29

20



HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA CARIDAD (1612)

Salida y Entrada: Guardapasos (Jueves Santo
19:15)

UN PASO

El Misterio de la Lanzada que el soldado Longinos infligió a Cristo. Todo el conjunto escultórico es obra del escultor catalán Claudio Rius Garrich (1945). El paso sobre el que procesiona está hecho en madera tallada de estilo barroco y dorado, obra Antonio Hernández Vilmes (1955-57). Es portado a costal por 35 costaleros.

Está hermanada con la Real Hermandad de Nuestra Señora de la Almudena de Madrid.

LUGARES DE INTERÉS

Plaza de las Terreras, Plaza de Santiago y calles de su barrio, Pasaje de la Merced y Carrera Oficial .

ACOMPañAMIENTO MUSICAL

Tras el Misterio, la Agrupación Musical Santo Tomás de Villanueva de Ciudad Real.



 **inoviltech**®

todo para tu smartphone

C/ Postas, 6
13001
Ciudad Real

CELEBRACIONES LITURGICAS EN EL ARCIPRESTAZGO DE CIUDAD REAL

SANTA IGLESIA PRIORAL BASÍLICA CATEDRAL

Jueves Santo 18:00 horas/ Viernes Santo 18:00 horas/ Vigilia Pascual 23:00 horas

PARROQUIA DE SANTA MARÍA DEL PRADO

Jueves Santo 17:30 horas/ Viernes Santo 17:30 horas/ Vigilia Pascual 23:00 horas

PARROQUIA DE SAN PEDRO

Jueves Santo 18:00 horas/ Viernes Santo 18:00 horas/ Vigilia Pascual 23:00 horas

PARROQUIA DE SANTIAGO APÓSTOL

Jueves Santo 18:00 horas/ Viernes Santo 18:00 horas/ Vigilia Pascual 23:00 horas

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR

Jueves Santo 17:00 horas/ Viernes Santo 17:00 horas/ Vigilia Pascual 23:00 horas

PARROQUIA DE SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA

Jueves Santo 18:00 horas/ Viernes Santo 18:00 horas/ Vigilia Pascual 23:00 horas

PARROQUIA DE SAN JUAN DE ÁVILA

Jueves Santo 17:30 horas/ Viernes Santo 17:30 horas/ Vigilia Pascual 23:00 horas

PARROQUIA DE SAN PABLO APÓSTOL

Jueves Santo 18:00 horas/ Viernes Santo 18:00 horas/ Vigilia Pascual 23:00 horas

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE LOS ÁNGELES

Jueves Santo 18:00 horas/ Viernes Santo 18:00 horas/ Vigilia Pascual 23:00 horas

PARROQUIA DE SAN JOSÉ OBRERO

Jueves Santo 18:00 horas/ Viernes Santo 18:00 horas/ Vigilia Pascual 23:00 horas

PARROQUIA DE SAN JUAN BAUTISTA

Jueves Santo 18:30 horas/ Viernes Santo 18:30 horas/ Vigilia Pascual 22:30 horas

IGLESIA DE SAN IGNACIO DE LOYOLA (SALESIANOS)

Jueves Santo 18:00 horas/ Viernes Santo 18:00 horas/ Vigilia Pascual 23:00 horas

IGLESIA DEL MONASTERIO DE RR.MM. CARMELITAS

Jueves Santo 18:00 horas/ Viernes Santo 18:00 horas/ Vigilia Pascual 21:00 horas

CAPILLA DEL HOSPITAL GENERAL

Jueves Santo 17:00 horas/ Viernes Santo 17:00 horas

MIÉRCOLES SANTO

A las 12:00 del mediodía, el Sr. Obispo-Prior celebrará la Misa Crismal en la Catedral



CIUDAD REAL

C/ Mata, 5

661 483 974

C/ Elisa Cendrerros, 3

687 546 931

C/ Pedrera Baja, 62

663 889 721

Las Casas

AGENCIA INMOBILIARIA

Especialistas en gestión inmobiliaria ALQUILER Y
VENTA URBANO Y RUSTICO.

Calle Postas 31 Bajo-Local

T. 691317296 - 637379719 - 926925565

email: info@inmobiliarialascasas.com

web: www.inmobiliarialascasas.com



Domino's Pizza®

C/ Granada, 3 926 990 463



PIZZA O'CLOCK

RECOGE
SIN ESPERAS

MEDIANA
DESDE

6 €

TODOS
LOS DÍAS



CONSULTA CONDICIONES

Boquerón de Plata

≈ Mata 17 ≈



**LES OFRECE TODOS LOS DÍAS EL MEJOR
PESCADO Y MARISCO FRESCO DE CALIDAD**

**LES ESPERAMOS ESTOS DÍAS DE
SEMANA SANTA**



www.boquerondeplata.com

C/ Mata, 17

13003 Ciudad Real

Reservas: 926 03 39 65



BECQUER

Limpiezas
Manchegas

C/ Mata, 23-25

926 231750

LUGARES DE SALIDA COFRADÍAS

1. SIP Basilica Catedral
2. Parroquia de San Pedro
3. Parroquia de Santiago
4. Monasterio Madres Carmelitas
5. Parroquia de la Merced
6. Monasterio Concepcionistas
7. Guardapasos de Semana Santa
8. Ermita de los Remedios
9. Rectorado Universidad de C-LM
10. Colegio Salesiano Hno. Gárate
11. Colegio Marianistas

En rojo, Carrera Oficial: Prado,
Feria, María Cristina y Plaza Mayor





HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES (1831)

Salida y Entrada: Guardapasos (Jueves Santo
19:30)

UN PASO

El autor de la Imagen es anónimo y fue adquirida en la casa Caderot de Madrid en 1942. Procesa en un paso con varales de la orfebrería de Ramón León de Sevilla (2014) y respiraderos de los alleres de Orovio de Torralba. Los bordados son obra de los talleres de las carmelitas de Utrera (Sevilla). El paso es portado por treinta y cinco costaleros

El año pasado celebró el LXXV Aniversario de la llegada de la Imagen de la Virgen a Ciudad Real con multitud de actos, destacando la procesión extraordinaria del 15 de septiembre que partió de la SIB Catedral.

LUGARES DE INTERÉS

Plaza de las Terreras, Plaza de Santiago y calles de su barrio, Pasaje de la Merced y Carrera Oficial .

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Banda Sinfónica de Miguelturra (Ciudad Real).



DE PINCHOS

C/ Hidalgos, 11
Ciudad Real

CANTINA URBANA

ITINERARIOS JUEVES SANTO

MISMO ITINERARIO QUE MAYOR DOLOR

Silencio	Salida San Pedro	Plaza Santiago	Catedral	Plaza Mayor	Entrada San Pedro
Horas	03:00	04:15	06:00	06:45	07:00

Horas	Santa Cena	Ecce-Homo	Cristo Caridad	Dolorosa
18:00	Salida Rectorado			
18:50	Altagracia			
19:00	San José	Salida Guardapasos		
19:15	Plaza de Santiago	Cañas	Salida Guardapasos	
19:30	Ángel	Lirio	Cañas	Salida Guardapasos
19:45	Altagracia	Plaza de Santiago	Lirio	Cañas
20:05	Estrella	Ángel	Plaza de Santiago	Lirio
20:25	Pasaje de la Merced	Estrella	Ángel	Plaza de Santiago
20:45	Caballeros	Plaza del Carmen	Estrella	Ángel
21:00	Palco Catedral	Azucena	Toledo	Estrella
21:15	Prado		Pasaje de la Merced	Toledo
21:20	Feria			
21:25	María Cristina	Palco Catedral	Caballeros	Pasaje de la Merced
21:45	Palco Plaza Mayor	Prado	Palco Catedral	Caballeros
21:55		Feria	Prado	Camarín
22:05	Paloma	Palco Plaza Mayor	Feria	Palco Catedral
22:15	Huertos	Cuchillería	María Cristina	Prado
22:25	Cardenal Monescillo	Lanza	Palco Plaza Mayor	María Cristina
22:45	Jacinto	Conde de la Cañada	Cuchillería	Palco Plaza Mayor
22:55	Altagracia	Libertad	Lanza	Cuchillería
23:00	Plaza de Santiago	Lirio	Conde de la Cañada	Lanza
23:20	Cuadras/Altagracia	Entrada Guardapasos	Lirio	Conde de la Cañada
23:40			Entrada Guardapasos	Lirio
23:45	Entrada Rectorado			
00:00				Entrada Guardapasos



HERMANDAD DE NTRO. PADRE JESÚS NAZARENO (1725)

Salida y Entrada: San Pedro
(Viernes Santo 00:00 h.)

Antigua y Venerable Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno y
María Stma. en su Gracia y Esperanza

UN PASO

El Señor es obra de Antonio Illanes Rodríguez de 1942. Representa el momento en que el Señor lleva la cruz al Calvario para ser crucificado. Procesa sobre un paso barroco tallado en madera de cedro por José Carlos Rubio Valverde. Es alumbrado por cuatro grandes faroles plateados, obra de la Casa Granda, de 1949. Es llevado a costal por treinta y cinco costaleros.

LUGARES DE INTERÉS

Salida de San Pedro, Carrera Oficial, Pasaje de la Merced y Plaza de Santiago (hace estación ante el Santísimo Sacramento en el Convento de las Hermanas de la Cruz).

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

En completo silencio

ESTRENOS

Restauración de los ciriales, vara de pertiguero y Cruz Parroquial por el Taller de Hermanos Delgado de Sevilla. Juego de cuatro varas de escolta a la Bandera de San Pedro de la Orfebrería Santos Campanario de Sevilla.





HERMANDAD DE LA ORACIÓN EN EL HUERTO (1688)

Salida y Entrada: San Pedro (Viernes
Santo 10:45)

UN PASO

El Misterio de la oración de Jesús en el Huerto de Getsemaní es obra del escultor conquense Luis Marco Pérez, de 1946 inspirado en el conjunto escultórico de la oración en el huerto de Salzillo en Murcia. El paso sobre el que procesiona es de estilo barroco, realizado por el tallista sevillano, Julián Sánchez Medina (2005-2007), aún sin dorar. Es portado por cuarenta costaleros a dos hombros.

El Titular de la Hermandad recibe culto en la ermita de Alarcos y es traído a la Parroquia de San Pedro en Cuaresma para ofrecerle su Triduo anual.

LUGARES DE INTERÉS

Salida y entrada de San Pedro, Plaza del Carmen y Carrera Oficial.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Banda de cornetas y tambores Solera Musical en la Cruz de Guía y la Agrupación Musical Santo Tomás de Villanueva de Ciudad Real.



lati
tud
FOOD & DRINK

C/MATA 10 - TLF. 926011616



AV/ torreón del alcázar 3



COFRADÍA DEL ENCUENTRO (1945)

Salida y Entrada: San Pedro (Viernes Santo
11:15)

Cofradía del Encuentro. Hermandad Ferroviaria de San Miguel
Arcángel y Ntra. Señora de Alarcos

UN PASO

El Misterio representa el encuentro de Jesús con su Madre en la calle de la Amargura. Todas las Imágenes son obra de los escultores José María Raussell y Francisco Llorens de 1946 y procesiona sobre un paso de estilo renacentista estrenado en 1948 y dorado en pan de oro. El paso es portado a ruedas.

El Titular de la Hermandad recibe culto en la capilla de la residencia del Santo Ángel y es traído a la Parroquia de San Pedro en Cuaresma para ofrecerle su Triduo anual.

LUGARES DE INTERÉS

Salida y entrada de San Pedro, Plaza del Carmen y Carrera Oficial.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Agrupación Musical San Juan Evangelista de Membrilla (C. Real)





HERMANDAD DE NTRO. PADRE

JESÚS CAÍDO (1605)

Salida y Entrada: San Pedro
(Viernes Santo 11:25)

UN PASO

El Misterio de Jesús cargado con la cruz, caído en tierra y ayudado por Simón Cirineo es obra de Luis Marco Pérez y está compuesto por las imágenes de Jesús, el Cirineo y un sayón, de 1943, la Verónica de 1944 y una Santa Mujer de 1945. Procesa sobre un paso de estilo barroco con canastilla tallada y dorada por los Talleres de Santiago Lara de Socuéllamos de 1995 y respiraderos de Artesanía Santos de Almagro. Es portado a ruedas.

LUGARES DE INTERÉS

Salida y entrada de San Pedro, Plaza del Carmen y Carrera Oficial.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Banda de cornetas y tambores
Nuestro Padre Jesús de la oración
en el huerto de Santisteban del
Puerto (Jaén).

ESTRENOS

Juego de palermos de los talleres de
Cofrades de Pasión.



*Taberna
Provençal*

*Plaza de la Provincia, 3
13001 Ciudad Real*



HERMANDAD DEL STMO. CRISTO DEL PERDÓN Y LAS AGUAS (1599)

Salida y Entrada: San Pedro
(Viernes Santo 11:35)

UN PASO

El Misterio representa a Cristo crucificado entre los dos ladrones, agonizando ante su Madre, San Juan y María Magdalena. Todo el misterio fue tallado por el imaginero conquense Luis Marco Pérez en el año 1943 y procesiona sobre un paso de estilo neorenacentista, diseñado por Jerónimo López Salazar Martínez en 1953.

Es portado sobre ruedas.

Como curiosidad, hay que señalar que en 1857 se añadió el calificativo “y de las Aguas” porque la Imagen del Cristo solía salir en rogativas para pedir agua en épocas de sequía.

LUGARES DE INTERÉS

Salida y entrada de San Pedro, Plaza del Carmen y Carrera Oficial

ACOMPANIAMIENTO MUSICAL

Cuarteto de capilla

ESTRENOS

Dorado de los primeros paños laterales del paso de los talleres de José Carlos Rubio Valverde de Córdoba.





HERMANDAD DE LA STMA. VIRGEN DE LA MISERICORDIA

(1985)

Salida y Entrada: San Pedro (Viernes Santo 11:35)

UN PASO

El autor de la Imagen es el imaginero sevillano Juan Ventura, de 1989. El paso, que no lleva palio, presenta respiraderos y peana en metal plateado de los talleres de Orovio de Torralba de Cva (1999-2007). Es portado por una cuadrilla mixta de treinta costaleros y costaleras, siendo la primera cuadrilla mixta de España.

LUGARES DE INTERÉS

Salida y entrada de San Pedro, Plaza del Carmen y Carrera Oficial

ACOMPañAMIENTO MUSICAL

Banda de Música de Pozuelo de Calatrava.

ESTRENOS

Nuevo manto de procesión realizado en los talleres de cofrades de pasión de Miguelturra. Sobrepeana para la Virgen.



Cafetería- Restaurante

Don Sancho

Especialidad en asados y cocina manchega

C/Altagracia, 52

FAX 926 23 12 66



RESERVAS

926 25 68 53

CERVEZA
CALATRAVA
LA MANCHA

Cervezas Calatrava S.L.
C/Carlos Morales s/n
13195 Poblete - Ciudad Real
Tlf: + 34 926 83 31 94



POLLOS ASADOS
HAGA SU ENCARGO
926 970 186
652 524 496



**POLLOS
ASADOS**

**CAFETERÍA
BOLLERÍA**



C/ Corazón de María, 6 - CIUDAD REAL

ITINERARIO JESÚS NAZARENO

Salida de San Pedro (00:00); Ramón y Cajal; Plaza del Pilar, General Aguilera; **Palco Plaza Mayor (00:35); María Cristina; Feria, Prado, Palco Catedral (01:00);** Camarín, Caballeros; Pasaje de la Merced (01:30); Toledo; Jacinto; Ángel; Plaza de Santiago (02:05); Norte; Plaza de la Inmaculada Concepción (02:25); Lirio; Libertad; Cardenal Monescillo; Lanza; Ruiz Morote; Entrada en San Pedro (03:40)

ITINERARIO VIERNES SANTO MAÑANA

Horas	Huerto	Encuentro	Caído	Perdón	Misericordia
10:45	Salida				
11:15	Paloma	Salida			
11:25	Calatrava	Paloma	Salida		
11:40			Paloma	Salida	
11:50	Toledo	Calatrava		Paloma	Salida
12:00	Toledo		Calatrava		Paloma
12:15	Estación V.C.	Toledo		Calatrava	
12:25	Carmen	Estación V.C.	Toledo		Calatrava
12:35	Azucena			Toledo	
12:45	Catedral	Carmen	Estación V.C.		Toledo
13:00	Feria	Azucena	Carmen	Estación V.C.	
13:15	Plaza Mayor	Catedral	Azucena	Carmen	Estación V.C.
13:25	Cuchillería	Feria	Catedral	Azucena	Carmen
13:40	Ruiz Morote	María Cristina	Feria	Catedral	Azucena
13:45	Entrada	Plaza Mayor	María Cristina	Prado	Prado
13:50		Cuchillería		Feria	Catedral
13:55		Ruiz Morote	Plaza Mayor	María Cristina	Feria
14:10		Entrada	Ruiz Morote	Plaza Mayor	María Cristina
14:20			Entrada	Ruiz Morote	Plaza Mayor
14:35				Entrada	Ruiz Morote
14:50					Entrada



HERMANDAD DEL STMO. CRISTO DE LA PIEDAD (1616)

Salida y Entrada: SIPB Catedral (Viernes Santo
20:15 h.)

UN PASO

El autor del Santo Crucificado de la Piedad es el imaginero sevillano Antonio Castillo Lastrucci, quien la labró en 1947. Procesa en un paso de estilo barroco, iluminado por seis candelabros de guardabrisa, iniciado por Francisco Pineda en el año 2008 y finalizado por Felipe Martínez Oliver en el año 2015. Es portado a costal por treinta y cuatro costaleros.

LUGARES DE INTERÉS

Salida y entrada de la Catedral, Carrera Oficial, Pasaje de la Merced, calle Postas.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Banda de cornetas y tambores
Stmo. Cristo de la Columna (los
Coloraos) de Daimiel.

ESTRENOS

Dorado del respiradero delantero
así como de los candelabros
delanteros Hermanos González de
Sevilla. Barnizado de las cuatro
maniguetas.





HERMANDAD DEL SANTO DESCENDIMIENTO (1688)

Salida y Entrada: Ermita de los Remedios
(Viernes Santo 19:50 h.)

Humilde y Fervorosa Hermandad y Cofradía de Nazarenos
del Santísimo Cristo del Amor en su Santo Descendimiento

UN PASO

El Misterio representa la bajada de la cruz del Señor por José de Arimatea, Nicodemo y San Juan. Al pie de la cruz esperan la Virgen y Magdalena. Todo el Misterio es obra de Luis Marco Pérez de 1944. El paso, de estilo barroco se encuentra en la primera fase de talla. Es portado por treinta y cinco costaleros.

Este año celebra el LXXV Aniversario
de la llegada del Misterio a Ciudad Real.

LUGARES DE INTERÉS

Salida y entrada de la ermita de los
Remedios, Carrera Oficial, Pasaje de
la Merced, Plaza del Carmen.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Banda de CC.TT Nuestro Padre Jesús
Rescatado de Valdepeñas

ESTRENOS

Primera fase del nuevo paso, realizado
en los talleres de José A. García Flores
de Sevilla.



diditravels

Tu Agencia de Viajes

info@didi-travels.es

didi-travels_official

didi-travels

926 961 598 | 658 167 347

alcántara, 4 bajo derecha • ciudad real



HERMANDAD DE NTRA. SEÑORA DE LAS ANGUSTIAS (1943)

Salida y Entrada: Parroquia Santa María del Prado, La Merced (Viernes Santo 20:30 h.)

UN PASO

El Misterio representa a María recibiendo a su Hijo muerto en los brazos. Es obra de Luis Marco Pérez de 1943 y procesiona en un paso con canasto de estilo barroco en madera de cedro oscurecida e iluminado por cuatro faroles de madera en las esquinas. Todo ello fue realizado en 2008 por los Talleres Hermanos López, de Torredonjimeno (Jaén). Es portado a costal por 30 costaleros.

Como curiosidad, junto a la mano muerta del Señor se instala una rosa roja como símbolo de la redención por nuestros pecados.

LUGARES DE INTERÉS

Salida y entrada de la Merced, Carrera Oficial, Plaza del Carmen y Pasaje de la Merced (al regreso)

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Agrupación Musical Santo Tomás de Villanueva de Ciudad Real





REAL HERMANDAD DEL SANTO

SEPULCRO (1689)

Salida y Entrada: Parroquia Santa María del Prado, La Merced (Viernes Santo 20:45 h.)

UN PASO

El autor de la Imagen Titular, el catafalco y los ángeles son obras de Claudio Rius Garrich de 1944. El paso del Santo Sepulcro se compone de los antiguos respiraderos del paso del Cristo de la Piedad, obra de Antonio Castillo Lastrucci, de 1946 y el propio sepulcro, a modo de canasto. Procesa a costal, llevado por treinta costaleros.

Desde su fundación, acompañaba a la Hermandad una Compañía de soldados romanos, En 1983 incorporó un nuevo paso, el de la Virgen de la Pasión que dejó de procesionar en el año 2014.

LUGARES DE INTERÉS

Salida y entrada de la Merced, Pasaje de la Merced y Carrera Oficial

ACOMPañAMIENTO MUSICAL

En completo silencio



Habitaciones Confortables.
Precios Asequibles.



HOSTAL FRASCA

Plaza Agustín Salido, 2
13003 Ciudad Real
Antonio: 651838660



HERMANDAD DE NTRA. SRA. DE LOS DOLORES “AVE MARÍA” (1692)

Salida y Entrada: SIPB Catedral
(Viernes Santo 21:25 h.)

UN PASO

El autor de la Imagen Titular es Antonio Castillo Lastrucci, de 1941. El paso es de orfebrería en metal plateado con respiraderos (1936), varales (1972), pena (1976), jarras (1996) y candelabros de cola (2000). Los bordados en oro del palio son de los talleres de Carrasquilla (1993) y Juan Zamarrillo y Lorenzo Gutemberger (2003) Es portada a costal por 48 hermanos costaleros.

LUGARES DE INTERÉS

Salida y entrada de la Catedral, Carrera Oficial, Pasaje de la Merced, regreso a la Catedral por las calles Postas y Prado.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Banda Sinfónica de Miguelturra

ESTRENOS

Corona de procesión de los talleres de Ramón León de Sevilla



ITINERARIOS PROCESIÓN

SANTO ENTIERRO

Horas	Piedad	Descendimiento	Angustias	Sepulcro	Ave María
19:45		Salida			
20:15	Salida	Estación VC			
20:30	Catedral	Azucena	Salida		
20:45	Prado		Caballeros	Salida	
20:50	Feria	Catedral	Camarín		
21:10	María Cristina	Feria	Catedral	Caballeros	
21:15	Plaza Mayor		Prado	Camarín	
21:20	Cuchillería	María Cristina		Catedral	
21:25			Feria	Prado	Salida
21:35	Paloma	Plaza Mayor	María Cristina		Catedral
21:55	Calatrava	Paloma	Plaza Mayor	María Cristina	
22:15	Toledo	Calatrava	Paloma	Plaza Mayor	María Cristina
22:25	Merced		Calatrava	Cuchillería	Plaza Mayor
22:30	Caballeros	Merced		Paloma	
22:45	Carmen	Caballeros	Toledo	Calatrava	Paloma
23:00	Azucena	Carmen	Estación VC	Entrada	Toledo
23:20	Reyes	Remedios	Carmen		
23:30	Postas	Entrada	Caballeros		Merced
00:00	Entrada		Merced		Feria
00:15			Entrada		Prado
00:35					Entrada



REAL COFRADÍA DE NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD (1565)

Salida y Entrada: Parroquia de San Pedro (Sábado
Santo 17:30 h.)

Real Cofradía de Ntra. Sra. de la Soledad, Tercio de los Siete Dolores, Santa Cruz en el Monte Calvario, María Stma. de la Amargura y San Juan Evangelista

DOS PASOS

El Misterio representa el duelo por la muerte de Jesús. María Stma. de la Amargura obra del imaginero José Rivera de 1940; San Juan Evangelista, María Magdalena y María de Cleofás son obra de Darío Fernández Parra (2004-2010) y María de Salomé es de Salvador Madroñal (2014).

Ntra. Sra. de la Soledad en obra de Luis Marco Pérez de 1945. Procesa en el único paso de palio de cajón de la ciudad. Ambos pasos son portados por costaleros.

LUGARES DE INTERÉS

Salida y entrada de san Pedro, Hernán Pérez del Pulgar, Carrera Oficial, Pasaje de la Merced, Cruz.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

El Misterio, música de capilla y la coral de Migelturra y el Palio llevará la Banda Sinfónica de la misma localidad

ESTRE NOS

Parihuela en madera para el paso de Palio, realizada en los talleres de José A. Banegas. Corona en metal plateado y cuatro maniguetas para el palio, obra de los talleres de Paula orfebres.



REFORMAS E INTERIORISMO

C/ CALATRAVA Nº 33

13003 CIUDAD REAL

926700353 / 669475315

INFO@REFORMASNIETO.COM



PROCESIÓN DE JESÚS RESUCITADO (1960)

Salida y Entrada: SIPB Catedral (Domingo de
Resurrección, 11:30)

DOS PASOS

El ciudadrealeño Joaquín García Donaire talló el misterio entre 1958 y 1962 y procesiona sobre un paso de estilo modernitas del tallista Francisco Ortega (2008).

La Virgen de la Alegría es obra del sevillano Jesús Méndez Lastrucci (2007) y procesiona sobre un paso y peana de orfebrería de Orovio de Torralba (2007).

No es una hermandad, sino que depende de la Asociación de Cofradías de la Semana Santa de Ciudad Real.

Este será el último año en que procesione la Imagen del Resucitado de Donaire, tras el acuerdo en la Asociación y aprobación del Obispado, de la adquisición de una nueva Imagen que será estrenada la próxima Semana Santa.

LUGARES DE INTERÉS

Salida y entrada de la Catedral, Pasaje de la Merced, Carrera Oficial.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Banda de tambores del Ecce Homo en Cruz guía; Banda de cornetas y tambores Nuestra Señora del Prado-La Pasión en el Paso de Cristo y Banda de Música de la Agrupación Musical de Ciudad Real.



**BAR-RESTAURANTE
LOS MENA**

tlf. 926 10 13 69 / 678 23 12 64

c/lirio 37 (plaza terreras)

MENU DIARIO DE LUNES A VIERNES

8'50€

MENU FIN DE SEMANA

10'00€

comida para llevar

**POLLO ASADO
CODILLO
PAELLA
RACIONES....**

ITINERARIOS SÁBADO SANTO Y DOMINGO DE RESURRECCIÓN

Horas	Soledad
17:30	Salida Parroquia San Pedro Apóstol
	Ruiz Morote
	Hernán Pérez
	Plaza del Pilar
	General Aguilera
18:30	Palco Plaza Mayor
	María Cristina
	Feria
	Prado
19:05	Palco Catedral
	Camarín
	Caballeros
19:40	Pasaje de la Merced
	Toledo
	María Cristina
	Cruz
	Paloma
	Ruiz Morote
20:35	Entrada Parroquia San Pedro Apóstol

Horas	Resucitado
11:30	Salida SIP Basílica Catedral
	Prado
	Camarín
	Caballeros
11:50	Pasaje de la Merced
	Toledo
	Calatrava
12:30	Paloma
	Cuchillería
13:00	Palco Plaza Mayor
	María Cristina
	Feria
	Prado
13:35	Palco Catedral
13:45	Entrada SIP Basílica Catedral



Tienda Cofrade *Costales "El Mosca"* *Sevilla*

Fajas - Pantalones
Camisetas - Rodilleras
Zapatillas - Botas
Sandalias de Nazareno

Santa María



Artículos Religiosos y Librería

C/ de los Reyes, 9 (Junto a la Catedral)

13002 Ciudad Real - Telf. 926 254 380

Fabricación propia y a medida de Capirote de PVC

También disponibles en Rejilla

Velas de Cera y Eléctricas

Incienso y Carbón

Incensarios - Pasitos Miniatura

Música y Videos Cofrades

Ahora venta on line

www.semanasantamaria.com



OPEL YA ESTÁ MUY CERCA DE TI
VEN Y DESCUBRE SU CARÁCTER ALEMÁN



CIUDAUTO.

TU NUEVO CONCESIONARIO OPEL EN CIUDAD REAL
Ctra. Carrión, km 311



EL FUTURO ES DE TODOS



CORTES Y COLORES

ACADEMIA DE PELUQUERÍA Y ESTÉTICA

CENTRO HOMOLOGADO
CERTIFICADOS DE PROFESIONALIDAD HOMOLOGADOS.
NO ES NECESARIA LA E.S.O.



PELUQUERÍA

CALLE ALCÁNTARA, 1 • TELF.: 926 230 882



ESTÉTICA

